MARTES
27 DE AGOSTO DE 2024

7 503006 093104

$10.00

OEM

PAQUITA RAMOS DE VÁZQUEZ
PRESIDENTA Y DIRECTORA GENERAL

FUNDADO EL 2 DE SEPTIEMBRE DE 1941 | AÑO LXXXIII | NO. 29,596

@estoenlinea
esto.com.mx

ESTO®

EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

JUAN CELAYA PASÓ DE LA FRUSTRACIÓN A LA GLORIA, Y DESPUÉS DE UN CICLO OLÍMPICO DESASTROSO, ASEGURA QUE LA MEDALLA DE PLATA EN PARÍS 2024 TUVO UN SIGNIFICADO MAYÚSCULO: "FUE MI MOMENTO MÁS FELIZ", DICE A **ESTO**, AL TIEMPO QUE AGRADECE A SU ENTRENADORA MA JIN Y A SU COMPAÑERO DE AVENTURA, OSMAR OLVERA 16 >

POR KAREN MORÁN
FOTO: OSWALDO FIGUEROA

¡IMBORRABLE!

LIGA MX

FOTO: MEXSPORT

2 >

EL CLÁSICO JOVEN LLEGA EN EL PEOR MOMENTO DE JARDINE CON LAS ÁGUILAS DEL AMÉRICA

SELECCIÓN

FOTO: REUTERS

12 >

SVEN GÖRAN ERIKSSON, EX DIRECTOR TÉCNICO DE MÉXICO, FALLECE A LOS 76 AÑOS

FOTOS: CLUBAMERICA

André Jardine (c) intenta corregir los errores que se han cometido en Coapa.

EN SU PRIMER AÑO REGISTRÓ 3 CAÍDAS EN 34 JUEGOS DE FASE REGULAR, LAS QUE AHORA PRESENTA

JARDINE VIVE SU PEOR MOMENTO EN COAPA

De bajos vuelos

POR **RUBÉN BERISTÁIN**



Todo lo que sube tiene que bajar. El vuelo de las Águilas llegó a lo más alto con un bicampeonato y cuatro trofeos seguidos, pero actualmente todo va en picada.

Ya sea por la famosa ley de gravedad o simplemente por todas las circunstancias adversas que han sufrido en las últimas semanas, pero el América vive su peor momento con el director técnico André Jardine al mando y los números son fríos, pero así lo demuestran.

Además de su fracaso en la Leagues Cup, en el torneo de la Liga MX no han mejorado mucho las cosas. El cuadro azulcrema sufrió su tercera derrota del Torneo Apertura 2024 el pasado fin de semana y contra todos los pronósticos, Puebla venció a los de Coapa con un sólo gol. Un número de derrotas en fase regular que tardó más de nueve meses en darse en el primer año del técnico brasileño, pero que ahora tan sólo demoró cinco fechas (más de dos meses).

Si se toma en cuenta que un torneo mexicano cuenta con 17 jornadas, fueron un total de 34 partidos los que disputó el cuadro americanista en el último año futbolístico en lo que se le denomina como temporada regular sin contar Liguilla. En dicha cantidad, el equipo capitalino sólo perdió tres veces, además de que empató nueve ocasiones y ganó 22 cotejos.

PRIMEROS 34 PARTIDOS DE FASE REGULAR



PRIMEROS 5 JUEGOS DEL APERTURA 2024





El brasileño trabaja a marchas forzadas para revertir el mal momento azulcrema.

En el primer partido de la gestión de Jardine contra FC Juárez sufrió un revés (1-2), luego duró invicto 22 partidos de la misma competencia hasta que sucumbió contra el Pachuca en la séptima fecha del torneo siguiente (2-1) y después en la penúltima jornada perdió contra Pumas (2-1). Tres derrotas en 34 juegos.

En este actual certamen ya juntó la misma cantidad en sólo cinco partidos, debido a las derrotas contra Atlético de San Luis, Tigres y Puebla, que lo ubican incluso fuera de la zona del Play In, exactamente en el peldaño 12, aunque todavía con varios partidos por delante para tratar de recuperarse.

SUS COMIENZOS HASTA LA QUINTA FECHA CON JARDINE

TORNEO	PUNTOS
Apertura 2024	6
Clausura 2024	11
Apertura 2023	10

180 MINUTOS SUMAN LAS ÁGUILAS SIN GOL ENTRE LEAGUES CUP Y LIGA MX

SU PEOR COMIENZO

Eso ha provocado que el entrenador André Jardine tenga su peor comienzo con las Águilas del América en los tres torneos que ha dirigido a los de Coapa.

Por ahora suma seis puntos, producto de dos triunfos, cero empates y los tres descalabros mencionados. Una cosecha mucho menor a lo que hizo en los dos torneos pasados.

En el Apertura 2023 sumó 10 unidades en sus primeros cinco partidos con tres victorias, una igualada y sólo un revés. Mientras que en el Clausura 2024 cosechó 11 puntos con también tres éxitos y dos empates, invicto que duró siete semanas, que ahora estuvo muy lejos de igualarlo.

CRUZ AZUL, CON ANSELMI AL MANDO

Reluce la maquinaria

EL DT IGUALÓ EL SEGUNDO ARRANQUE MÁS PRODUCTIVO EN PUNTOS Y TAMBIÉN CON MENOS GOLES RECIBIDOS

POR **RUBÉN BERISTÁIN**



Si en su torneo de debut alcanzó cifras destacadas y que muchos entrenadores no lograron en más tiempo, ahora en el Torneo Apertura 2024 todo ha sido mejorado. El Cruz Azul, de Martín Anselmi, en las primeras cinco jornadas del torneo ha registrado su segundo mejor comienzo en puntaje y también el segundo mejor arranque defensivo en goles recibidos en su historia dentro de los torneos cortos, que actualmente lo tienen como favorito para llevarse el Clásico Joven ante América del próximo fin de semana. Sobre todo, por la distinta realidad que viven dos de las más grandes instituciones de la capital, pero será cuando ruede el balón en el estadio Ciudad de los Deportes por la noche del sábado cuando se descubra. Mientras tanto son las estadísticas las que ponen delante a los Cementeros.

MEJORES PUNTAJES CEMENTEROS

La Máquina no ha dejado de pitar en el certamen local. Con cuatro triunfos ante rivales como Mazatlán, Monterrey, Tijuana y Querétaro, y un empate complicado logrado contra Toluca, ostenta el liderato y conserva su invicto que lo tiene con una cosecha de 13 puntos, la cual es la mayor que ha logrado en los últimos seis años en las primeras cinco fechas de cualquier campeonato. La vez pasada que ocurrió algo similar fue en el Apertura 2018 con Pedro Caixinha al mando con la misma cantidad de unidades, algo que también logró en 2014 y en 1998, ambas con Luis Fernando Tena como entrenador celeste.

En ese sentido, la más grande producción de puntos en el mismo número de partidos que ahora fue en el Clausura 2005. Con el timonel argentino Rubén Omar Romano ganó cinco veces de manera seguida que tuvo una sumatoria de 15 unidades en total para su mejor arranque y que ha sido inigualable a pesar de que han pasado casi dos décadas.

LOS RESULTADOS DE CRUZ AZUL EN EL AP2024 TRAS LAS CINCO PRIMERAS FECHAS













LA MEJOR DEFENSIVA AZUL

Uno de los aspectos que el técnico Martín Anselmi ha destacado en su equipo es el tema defensivo. Esa ha sido su mayor prioridad desde que tomó el timón. Ya el torneo pasado había sido una de las mejores zagas hasta esta misma fecha con sólo tres tantos encajados, pero ahora con tan sólo un gol recibido, y cuatro metas invictas del portero colombiano Kevin Mier, se ha convertido en la segunda mejor defensa celeste de todas las registradas desde 1996.



FOTO: @CRUZAZUL

Martín Anselmi pone mucho énfasis al trabajo de la línea defensiva y los resultados se están dando.

MEJORES INICIOS DESPUÉS DE CINCO PARTIDOS

TORNEO	PUNTOS
Clausura 2005	15
Apertura 2024	13
Apertura 2018	13
Clausura 2014	13
Invierno 1998	13
Verano 1998	13
Apertura 2010	12
Apertura 2006	12
Apertura 2005	12

MEJOR DEFENSIVA HASTA LA QUINTA FECHA

TORNEO	GR*
Clausura 2015	0
Apertura 2024	1
Apertura 2018	1
Apertura 2016	2
Apertura 2012	2
Clausura 2024	3
Clausura 2022	3
Guardianes 2021	3

* GOLES RECIBIDOS

9

PARTIDOS SIN PERDER SUMA CRUZ AZUL ENTRE LEAGUES CUP Y LIGA MX

"Es lo que más valoro de un equipo, la parte defensiva me quita más tiempo porque me gusta defender bien, así se está más cerca de ganar el partido. Los goles anulados no son casualidad, están entrenados, pero el trabajo que hace la defensa desde el medio campo me llena de orgullo", dijo el técnico en su última conferencia de prensa después del triunfo en La Corregidora.

De la misma manera tuvieron que pasar seis años para algo igual. Fue en el Apertura 2018, con el *Forcado* portugués, cuando había tenido la misma marca de un sólo festejo en su contra en los cinco primeros partidos del torneo. Puebla, Chivas Tigres y León se fueron sin anotaciones. Mientras que en el Clausura 2015, con el *Flaco* Tena en el banquillo, ha sido el único registro sin ningún gol en la quinteta de encuentros inaugural de un torneo corto.



Es lo que más valoro de un equipo. La parte defensiva me quita más tiempo porque me gusta defender bien, así se está más cerca de ganar el partido"

MARTÍN ANSELMI
DT CRUZ AZUL

2005

EL TORNEO CUANDO CRUZ AZUL TUVO SU MEJOR ARRANQUE

CRUZ AZUL Y AMÉRICA, CON REALIDADES DIFERENTES

FOTO: @CRUZAZUL

Predomina el celeste

LA CITA PARA EL SÁBADO 31 DE AGOSTO PODRÍA MARCAR LA TEMPORADA DE AMBAS ESCUADRAS

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**



Las estadísticas son claras, Cruz Azul y América llegan en momentos distintos a su enfrentamiento por la sexta fecha del Torneo Apertura 2024 en la cancha del estadio de la Ciudad de los Deportes.

Mientras La Máquina tiene los mejores registros de todo el torneo regular y es el líder del campeonato, las Águilas se mantienen en la zona media baja de la tabla, con un irregular paso que lo tiene en el sitio 12.

Las realidades son distintas, pocas veces sucede, pero Cruz Azul es favorito para el fin de semana también para las casas de apuestas. Al momento, los Cementeros pagan +116, mientras que las Águilas +220 y el empate, lo menos probable según los expertos, paga +240.

LA MÁQUINA

En cinco encuentros, Cruz Azul se ha confirmado como la mejor defensa del campeonato. Aquella zona que lidera Kevin Mier desde la portería, junto a Jorge Sánchez, Willer Ditta, Gonzalo Piovi, Érik Lira y Carlos Rotondi, solamente ha recibido una anotación a lo largo de la campaña.

Pero no solamente La Máquina ha brillado en la zona defensiva, también en la ofensiva tiene buenos números. Es la segunda mejor del campeonato, con 11 anotaciones, solamente está por detrás de los 12 que han marcado los Xoloitzcuintles de Tijuana, que dirige Juan Carlos Osorio.

Estadísticamente, La Máquina tiene un 78% de llevarse el triunfo ante las Águilas el próximo fin de semana, aunque la frase que más se utiliza en el argot futbolístico podría volver a salir "en los clásicos no hay favoritos".

#ElHumorDeTerrazas





FOTO: MEXSPORT

Las Águilas están por ahora fuera del Play In, que da opción de Liguilla.

7 PUNTOS DE DIFERENCIA HAY ENTRE CRUZ AZUL, EL LÍDER Y AMÉRICA, EL 12

LAS ÁGUILAS

América ha vivido algo que desconocía con André Jardine en el banquillo. Las Águilas tienen más derrotas que victorias en el actual torneo y de paso, acumulan una racha sin gol, que ya abarca los 180 minutos. El bicampeón no ha encontrado el rumbo en el campeonato y espera hacerlo frente a uno de sus mayores rivales.

Los números dejan a los azulcremas en el puesto 12 en cuanto a ofensiva, con seis anotaciones solamente, mientras que, a la defensiva, son la número ocho, con la misma cifra de goles recibidos. El equilibrio, en este caso, no es lo que se espera.

Con varias lesiones en su plantel, el técnico brasileño de los de Coapa, deberá gestar una hazaña para llevarse el Clásico Joven con la autoridad que ha mostrado en el pasado cada que se encuentra con los grandes en el camino.

Cementeros y plumíferos se encontrarán en el terreno de juego del estadio de la Ciudad de los Deportes el próximo sábado 31 de agosto, en punto de las 21:10 horas seguramente con uno de los árbitros líderes de la actual camada.

Cruz Azul llega más fuerte y con mejores números que América al Clásico Joven, que se disputará el próximo sabado.

EL DATO

AMBOS

Cruz Azul tiene dos jugadores con pasado crema, Jorge Sánchez y Carlos Vargas, mientras en América están Néstor Araujo e Igor Lichnovsky.

Emiliano Gómez va hacia La Franja

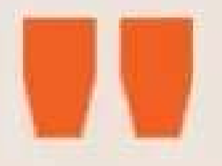
Que nadie se duerma en el ataque del Club Puebla porque el delantero uruguayo Emiliano Gómez hizo maletas y emprendió el domingo pasado el viaje hacia México, pues así lo compartió en su cuenta de Instagram.

Si bien, el Puebla FC sigue sin confirmar el fichaje del charrúa, todo indica es cuestión de horas para ver al delantero de 22 años vestido de blanquiazul.

En su historia de Instagram se le veía a Gómez con maletas hechas y a nada de subir el avión con destino a México con mensajes de despedida por parte de conocidos y familiares.

"Muchos éxitos en esta nueva aventura, muy merecido por todo el esfuerzo, dedicación y compromiso que le pones. Este es el premio por nunca bajar los brazos. Buen viaje", le dedicaron a Emiliano, acompañando el texto con un emoji de la bandera mexicana y un avión en su cuenta @emi.gomezl0.

También hubo mensajes de sus ahora ex compañeros en Boston River, quienes le desearon todo el éxito al ex seleccionado uruguayo juvenil. "Muchos éxitos amigo ¡Te vamos a extrañar!", se lee en la historia de Instagram. / ALLAND JHONNATHAN



Muchos éxitos en esta nueva aventura, muy merecido por todo el esfuerzo, dedicación y compromiso que le pones. Este es el premio por nunca bajar los brazos. Buen viaje"

AMIGOS DE EMILIANO GÓMEZ
MENSAJE DE DESPEDIDA



FOTO: EMI.GOMEZ10

El delantero uruguayo Emiliano Gómez está cerca de Puebla.



FOTO: SARAHÍ MELECIO

El estadio Ciudad de los Deportes está listo para vestir sus mejores galas el próximo sabado.

LOS BOLETOS DEL CLÁSICO JOVEN

Están a la venta

COMO ES COSTUMBRE, SE ESPERA UN LLENO EN EL ESTADIO DE LA CIUDAD DE LOS DEPORTES PARA EL DUELO

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



La venta de boletos para el Clásico Joven entre los Cementeros y las Águilas del América comenzó oficialmente para los abonados del Cruz Azul. La Máquina, mediante sus redes sociales anunciaron que aquellos que tuvieran el pase para todos los encuentros de la temporada, podrían obtener su ticket para este choque ante los de Coapa desde el lunes y no esperar hasta la venta general que se dará a la mitad de la semana laboral.

Los precios de las entradas varían según la sección, aunque los más económicos son de 550 pesos para las personas discapacitadas. Ya en Cabecera Norte están en 650; el Preferente C tiene un precio de 700, la Platea B en 750, la Platea A en 800 y el Preferente VIP en mil 300 pesos, que es el acceso más costoso.

Se espera que sea entre miércoles y jueves cuando el resto de las personas, no afiliadas a los Cementeros, puedan obtener sus lugares. La capacidad del *Coloso de la Colonia Noche Buena* es de 36 mil 681 aficionados, así que los seguidores tendrán que apurarse en caso de querer una entrada para el partido.

LOS PRECIOS

ZONA EN EL ESTADIO	PRECIO
Personas con discapacidad	$550
Cabecera norte	$650
Preferente C	$700
Platea B	$750
Platea A	$800
Preferente VIP	1,300

En el sistema de venta de boletos de La Máquina, se anunció que podrán adquirirse hasta cuatro entradas para cada aficionado, todo con el fin de evitar la reventa previa al gran juego, aunque esto luce imposible.

Las filas en el estadio Ciudad de los Deportes comenzarán a verse durante la semana, todo con el objetivo de estar presentes en un enfrentamiento histórico y que podría definir el futuro de ambos equipos en el Apertura 2024.

Por la jornada seis, Cruz Azul recibirá al América en el terreno de juego que ambos ocupan en esta temporada como local, pero administrativamente serán los Cementeros los que ejerzan como anfitriones en la colisión entre dos de los favoritos para quedarse con el título, aunque las apuestas favorecen para este encuentro al conjunto de La Noria.

LAS REGLAS Y LOS REGLAZOS



POR EDUARDO BRIZIO

@lalobrizio

Siempre saltas tú

"Que todos los niños estén muy atentos, las cinco vocales van a desfilar". Vamos a empezar a enseñar desde cero, con manzanas ¡Saquen el ábaco!

El que quiera aprobar el primer año debe acreditar que comprendió que "el futbol es un juego de contacto". Quien no lo entienda así o lo olvide, no puede pasar al siguiente grado de estudios.

En segundo, es mandatorio que se razone que ¡Contacto no (necesariamente) es falta! Contacto y falta no son sinónimos; es más, pueden existir infracciones sancionables en las que no exista contacto alguno (por ejemplo, intentar golpear sin lograrlo). Todos aquellos que no lo comprendan así, reprobaran el año.

En tercer grado será obligatorio que adquieran la destreza, para poder opinar, de que el VAR no es un detector de faltas; sino, una herramienta para revertir los errores: obvios, claros y manifiestos del silbante. Concluyendo que "el VAR no arbitra". Si la acción en cuestión está dudosa o polémica ¡No es de VAR¡; es decir, existen las llamadas (en el argot arbitral) "jugadas grises", las cuales no son sujetas a revisión. Así, lograrán aprobar el curso.

En cuarto, ya deberán demostrarle a propios y extraños que dejaron de ser analfabetas, por lo que evitarán recurrir al maledicente y pueril subterfugio de que "el partido está arreglado", sobre todo aquellos que trabajen en los medios y/o no hayan ganado un peso fuera del balompié.

En quinto año será de suma importancia darle su lugar al juego, evitando convertir a los silbantes en las estrellas de cada partido. Valorar que el árbitro es el garante de la moral del juego y que con sus decisiones en cancha legitima la victoria.

Para concluir la primaria será menester reconocer que el hecho de haber visto futbol toda la vida, incluso haberlo practicado a alto nivel, no te convierte en experto en reglas de juego. Las reglas han sufrido más modificaciones en los últimos cinco años que en los 100 anteriores.

Cuando hayan cumplido cabalmente con el "plan de estudios", será entonces, que nos podremos sentar en la misma mesa a conversar de arbitraje.

...Una flaca y otra gorda porque ya comió... y luego hasta atrás, llegó la U... como la cuerda con que **siempre saltas tú.**



¡Qué reto!

AMÉRICA REGULARMENTE puede perder de dos a tres partidos en torneo regular, derrotas que acumula ya en cinco fechas, con falta de gol, lesionados y sin el poder que le daban *Cabecita* y Quiñones al frente con Henry. Viene el Clásico Joven, Fecha FIFA y luego el Nacional. Vaya reto para Jardine y los suyos.

LA MÁQUINA LUCE y mucho. Anselmi sin perder en Leagues más que penales volvió apabullante en Liga. Chivas salió bien librado de aduana complicada y DeMichelis ya probó la inestabilidad regia. Lo de Querétaro no tiene nombre o adjetivo. La falta de ascenso y descenso lleva a ello en conformismo y Pumas se le está yendo de las manos a Lema. Toluca endiablado y que Paiva ya no diga que no se fracasó en Leagues. Nada más se escucha ridículo.

HOY SE LLEVARÁ A CABO en Toluca la ceremonia de conmemoración por los 97 años de la Federación Mexicana de Futbol. Van a ser reconocidas por el comisionado Juan Carlos Rodríguez y los presidentes de FMF y LIGA BBVA MX, Ivar Sisniega y Mikel Arriola, respectivamente, las trayectorias no sólo de grandes ex jugadores, ex jugadoras y ex técnicos, sino de colaboradores más antiguos, entre los que destaca el gran Juan Antonio Manzanares, de Selección Nacional, el alma sin reflectores que ha dado extraordinarios años con su trabajo deportivo y administrativo en más de tres décadas. En esta fecha se develará también simbólicamente el Paseo de las Leyendas con las placas de los y las primeras figuras de nuestro balompié.

QUÉ GUSTO VER TANTAS CARAS conocidas en el cuadrangular de leyendas en Zacatepec. Me hizo recordar grandes capítulos del futbol, pero más reflexionar en la cercanía que había entre jugadores y medios, hecho imposible en la actualidad donde la brecha es larga, ampliándose cada vez más por los matices de ambas partes.

SANTI TIENE UN ENTORNO INTELIGENTE. Jugar la Champions abre caminos importantes. Ir con Nottingham tal vez no hubiera sido conveniente. Su carrera es bien llevada esperando que la Fecha FIFA no le afecte cuando en Selección ha sido arrastrado por la crisis de la misma.

PREGUNTA: ¿Venía al caso festejo del jarrón y se les festeja todavía?

HASTA EL PRÓXIMO SILBATAZO

fschwartz@oem.com.mx

PD: Toño con todo el afecto y cariño. Muchas felicidades.

ESPERA REDIMIRSE CON EL AMÉRICA

Busca su mejor versión

ÉRICK SÁNCHEZ ACEPTA LAS CRÍTICAS Y YA TRABAJA PARA INTENTAR SILENCIARLAS

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**



Su rendimiento como uno de los refuerzos estelares para el equipo sigue muy lejano a lo que él mismo espera dar en las Águilas del América. Érick Sánchez aceptó que en sus primeros partidos con el conjunto de Coapa no ha dado su mejor versión y eso ha comenzado a llenarlo de críticas por parte de la afición.

El joven jugador las acepta e incluso espera más de ellas porque eso lo ayudará a reencontrarse con su mejor nivel.

"Siento que puedo ser mejor y sí, estoy de acuerdo con las críticas, puedo mejorar mucho y dar un salto más grande en lo futbolístico y debo de adaptarme, me quedo tranquilo, porque así llegará mi mejor momento", afirmó el volante.

Después de la derrota ante Puebla, el apodado *Chiquito* no ocultó la desazón que le dejó el resultado, pero confía en que todo podrá cambiar en la próxima fecha.

"Yo principalmente me quedo triste. Estoy consciente que este equipo es fuerte y sabe llevar las cosas. Hay que darle la vuelta a la página y pensar en la siguiente semana. Creo que hay detalles que tenemos a mejorar y trabajar. El equipo gana trabajar para eso", dijo Érick Sánchez, en el estadio Ciudad de los Deportes.

Junto todo a todo el plantel azulcrema, aseguró, se encargarán de revertir su mal momento. Ninguno se rendirá hasta lograrlo, ese es el pensamiento que tienen en el Nido.

"Siempre que América pierde es preocupante, porque todos hablan de eso. Hay que darle vuelta a la página, hay que trabajarle, meterle y ser muy humildes, porque debemos de seguir trabajando. La fortaleza de este equipo es nunca darse por vencido. Me lo han demostrado desde que llegué y ahora lo vi", aseveró.

El jugador mexicano afirmó que ante Cruz Azul en la próxima jornada del Apertura 20024, podrán sacar los tres puntos para no rezagarse más en la clasificación. "Creo que será un lindo partido. Van de líderes, nosotros ahí andamos y hay que darle la vuelta. Hay que trabajar, estudiar y ver qué hacemos", finalizó.



El volante ha disputado 364 minutos en lo que va de la temporada en la Liga MX.

4 PARTIDOS COMO TITULAR LLEVA EN CINCO FECHAS DEL APERTURA 2024

Quiñones, en la mira de Coapa

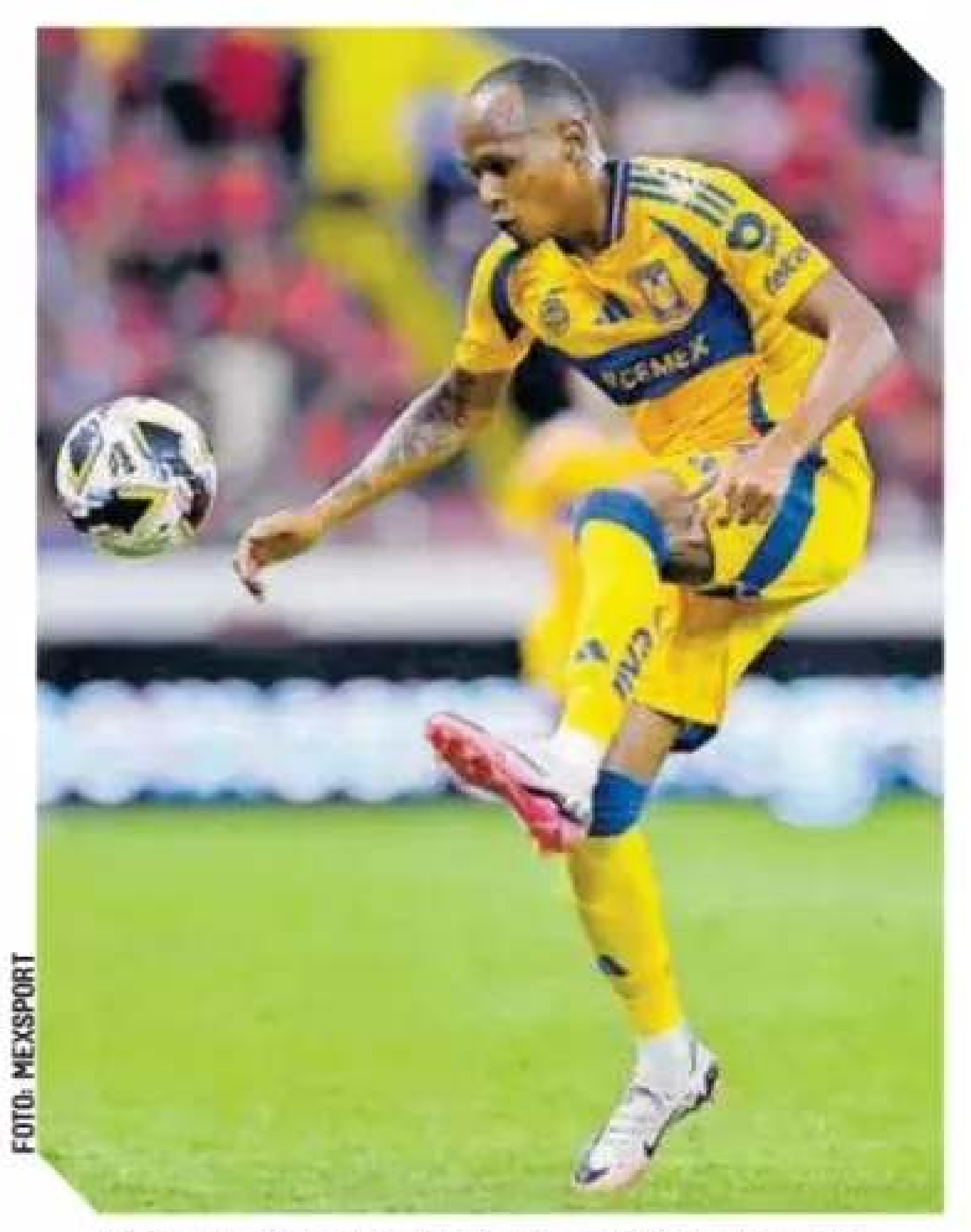
40 GOLES DE LUIS QUIÑONES EN SU PASO POR EL FUTBOL MEXICANO

Un nuevo descarte de Tigres podría llegar al América. Luis Quiñones, volante experimentado de los felinos, busca destino para jugar en el Apertura 2024, y aunque tiene varios clubes interesados, serían las Águilas uno de los rumbos que preferiría para continuar su carrera en la Liga MX.

Las palabras del técnico de los regiomontanos Veljko Paunovic fueron claras. "El tema de Luis Quiñones lleva mucho tiempo, antes de que lleguemos acá. Hemos llegado a la conclusión que tenemos que resolver esta situación, hablamos entre todas las partes y pensamos que lo mejor es encontrarle una salida, buscar lo mejor para él y su familia, también para nuestro equipo", señaló el serbio.

Quiñones se mantiene con la ilusión de encontrar un sitio donde pueda ser importante e incluso titular, por eso, no vería con malos ojos una oferta en América, que flaquea en la posición de volante abierto.

La situación de Igor Lichnovsky abrió la oportunidad para que los cremas comiencen a buscar en el mercado. El andino dejó una plaza de extranjeros abierta, por eso, Quiñones podría vivir algo similar a lo que el chileno vivió hace un año, cuando llegó a préstamo des de los felinos. / **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**



El hasta ahora jugador de Tigres busca un nuevo destino y cuenta con varias ofertas sobre la mesa.

EL ATACANTE ESTÁ FUERA DE CIRCULACIÓN, TRAS SUFRIR UNA OPERACIÓN EN EL TENDÓN DE AQUILES

ÚLTIMOS MESES CON LA FIERA

Viñas iría al Real Oviedo

POR **JESSE VILLALPANDO ZAMORA**
EL SOL DE LEÓN



Una vez que termine su proceso de recuperación, el futuro de Federico Viñas podría estar del otro lado del charco, específicamente en España con el cuadro del Real Oviedo de la Segunda División.

Actualmente, el delantero uruguayo se encuentra fuera de circulación debido a que fue operado tras una ruptura del tendón de Aquiles, lesión que incluso lo marginó de la Copa América disputada en los Estados Unidos, de hecho, para el Apertura 2024 de la Liga MX ni siquiera fue registrado con el Club León que, previo a esa lesión, igual ya no contaba con sus servicios al tenerlo prácticamente arreglado en el viejo continente.

Pero la historia dio un giro radical, Viñas tuvo ese percance, no pudo mostrarse con el representativo charrúa y si bien, su sueño de ir al viejo continente se le cumpliría, lo tendría que hacer en una escuadra no de élite, aunque hay que recordar que los azulones se quedaron cerca de conseguir su regreso al máximo circuito.



FOTO: FRANCISCO MEZA / EL SOL DE LEÓN

Federico Viñas cumpliría el sueño de jugar en Europa, pero en la Segunda División.

El sudamericano se dio un segundo respiro con los esmeraldas, toda vez que sus últimos meses con el América resultaron complejos. En dos campañas, el montevideano contabilizó 33 juegos con La Fiera, 31 de esos siendo parte del once inicial y marcó 16 goles, ocho de esos el semestre anterior y el resto durante el Apertura 2023, certamen en el cual los Panzas Verdes consiguieron meterse a la liguilla vía el Play In.

La llegada de Federico Viñas al Oviedo, según lo reportado por el diario asturiano La Nueva España, es considerada como una bomba, pero se concretaría antes del cierre de año y una vez que el ariete se encuentre listo para volver a las canchas. Hay que señalar que el traspaso sería sencillo, puesto que Real Oviedo es del Grupo Pachuca.

No sería la primera vez que entre escuadras de la familia Martínez se lleven a cabo movimientos de esta índole, recordando que al Oviedo llegó en su momento el contención argentino Santiago Colombatto, quien de León se fue a la Primeira Liga de Portugal y posteriormente recaló con los oviedistas, al tiempo de que el español Borja Sánchez terminó siendo una apuesta fallida en la guarida; además, se llegó a manejar que Fidel Ambriz pasaría al Real Oviedo, siempre y cuando se lograra el ascenso.

2
TORNEOS PARA FEDERICO VIÑAS DEFENDIENDO AL CLUB LEÓN

33
JUEGOS HA DISPUTADO EL SUDAMERICANO CON LA FIERA



Víctor Manuel Vucetich ha logrado con Mazatlán la unión de equipo que se necesita para sumar victorias en la Liga MX.

FOTOS: @MAZATLANFC

YA ES EL TERCER DT CON MÁS VICTORIAS EN LIGA MX

Vuce es histórico

CON MAZATLÁN, EL *REY MIDAS* VIVE SU MEJOR MOMENTO; LLEVA 5 JUEGOS AL HILO SIN CAER

POR **MIGUEL ÁNGEL MÚJICA**



El *Rey Midas* continúa con sus conquistas en el balompié mexicano. Luego del triunfo ante los Tuzos del Pachuca, Víctor Manuel Vucetich se convirtió en el tercer entrenador más ganador en la historia del futbol nacional, tras superar a Enrique Meza con 363 victorias en su carrera deportiva en los banquillos.

El Vuce, quien comenzó a entrenar equipos cuando recién tenía 36 años de edad, logró una hazaña que pocos directores técnicos pueden contar, completar el podio de los más triunfadores de la Liga MX, donde solamente el legendario don Ignacio Trelles y Ricardo *Tuca* Ferretti están por encima de lo que logró hasta ahora con Mazatlán.

Víctor Manuel Vucetich llegó a la cifra de 363 triunfos en el 3-0 visto en el estadio El Encanto el viernes pasado, para así dejar atrás al *Ojitos* Meza, con quien estaba igualado en 362 festejos. El Vuce consiguió un logro más en su carrera como estratega profesional.

El técnico tamaulipeco tuvo su primera experiencia en un banquillo en la ya lejana temporada 1988-1989, cuando dirigió en la Segunda División a los Potros Neza. Un año después se fue con el León para lograr una gesta que pocos entrenadores pueden presumir en su palmarés, ascender a los Panzas Verdes al máximo circuito del balompié mexicano.

Desde entonces, el llamado *Rey Midas* dirigió a los Tecolotes de la Universidad Autónoma de Guadalajara, Tigres, Cruz Azul, La Piedad, Puebla, Pachuca, Veracruz, Jaguares de Chiapas, Monterrey, Querétaro, Chivas y Mazatlán.

A sus 69 años, Víctor Manuel Vucetich intentará dar alcance a los dos máximos ganadores en la competencia mexicana, don Nacho, con 468 victorias y el Tuca, con 507 triunfos, aunque luce complicado por la edad que ostenta, pero nada es imposible en el deporte.

Puebla, FC Juárez, Necaxa, Monterrey, Tijuana, Querétaro, Atlas, Tigres, Santos, América, León y Pumas son los rivales que le restan al equipo púrpura y en los que Vuce podría aumentar su actual cifra.

En su carrera como director técnico, Víctor Manuel Vucetich ha dirigido un total de 898 encuentros, además de conseguir cinco títulos de Liga con León, Tecos, Pachuca y Monterrey, aunque también ha logrado títulos de Copa de Campeones de Concacaf y Copa MX.

MOMENTO DE REACCIÓN

La situación que vive en la actualidad Mazatlán, hace pensar que Víctor Manuel Vucetich conseguirá más victorias en el futuro, pues los Cañoneros viven actualmente una racha importante que los colocó como uno de los dos equipos mexicanos que más lejos llegaron en la ya finalizada Leagues Cup.

En total, son cinco encuentros oficiales en los que el cuadro que dirige Vuce no ha caído. La última derrota mazatleca fue en la primera jornada de la Leagues Cup, cuando sucumbió 1-0 ante el New England Revolution. Desde entonces, Nashville y DC United fueron sus víctimas, poco después igualó con Cruz Azul y Philadelphia Union, antes de caer eliminado en tanda de penaltis ante los de la MLS.

La vuelta a la competencia mexicana le dio a los púrpuras el probar, de nueva cuenta, las mieles de la victoria. En la Liga MX, Mazatlán no ganaba desde la fecha 15 del Clausura 2024, cuando le pegó 0-2 al Querétaro en La Corregidora. Ahora, su última víctima fue Pachuca.

EL DATO

POR MÁS

Mazatlán podría alargar su buena racha, pues sus siguientes rivales en la Liga MX son Puebla, Juárez y Necaxa, equipos accesibles.

TRIUNFOS POR DT



Nombre: Ricardo Ferretti
Triunfos: 507



Nombre: Ignacio Trelles
Triunfos: 468



NOMBRE: VÍCTOR MANUEL VUCETICH
TRIUNFOS: 363

13 EQUIPOS DE LA PRIMERA DIVISIÓN HA DIRIGIDO VÍCTOR MANUEL VUCETICH



El apodado *Rey Midas* tiene todo para sumar más victorias que lo acerquen a la marca del brasileño Tuca Ferretti.

CORTIZO QUIERE A BERTERAME EN EL TRI

Avala llamado

EL MEXICANO AGRADECE EL INTERÉS DE CHIVAS, PERO ASEGURA QUE SU DESEO ES QUEDARSE CON LOS RAYADOS

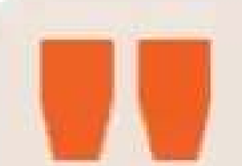
POR RUBÉN BERISTÁIN



Germán Berterame podrá ser la sorpresa tricolor en la convocatoria del director técnico Javier Aguirre para los partidos amistosos ante Nueva Zelanda y Canadá. Uno de sus compañeros en Monterrey como Jordi Cortizo avaló por completo la convocatoria del delantero a la Selección Mexicana, después de lo que ha mostrado desde su llegada a nuestro país desde 2019.

"Es que con Berterame, yo no puedo hablar de él, porque es muy amigo mío, yo lo quiero mucho y me encantaría compartir vestidor con él. Creo que, si se da, es una grandísima oportunidad, creo que se lo merece, es un gran jugador", aseguró.

Expresó que lo de ser naturalizado ya no tiene por qué hablarse del tema. "Ya tiene tiempo que se dejó atrás esta hipotética de decir, porque no es de aquí, no es de acá, yo creo que ya quedó atrás, creo que va a estar el que mejor esté, y si le toca, pues que sea lo mejor, y si le toca, que mejor que vaya yo a su lado", añadió con emoción.



> Me encantaría compartir vestidor con Berterame. Creo que, si se da, es una grandísima oportunidad, creo que se lo merece, es un gran jugador"
>
> JORDI CORTIZO
> VOLANTE MONTERREY



FOTO: @RAYADOS

Germán Berterame podría aparecer en la próxima convocatoria de Javier Aguirre.

5 PARTIDOS SUMA EL ATACANTE TRICOLOR CON LA SELECCIÓN MEXICANA

Sobre si podrá ser considerado por el Vasco para los encuentros de septiembre, el volante de 28 años, y quien debutó apenas hace uno con el Tricolor, confía en que podrá estar en la convocatoria rumbo a la Copa del Mundo en dos años. "Obviamente me encantaría estar en esta parte de este proceso mundialista, que es un sueño que tengo, llegar a un Mundial. Toda la confianza a quien le toque estar al mando, sabemos que queremos lo mejor para la Selección y ojalá se pueda estar ahí y hacer algo importante", admitió.

El nombre de Jordi Cortizo sonó con fuerza para ser uno de los refuerzos estelares de Chivas en este Apertura 2024, sin embargo, el futbolista aseguró que su objetivo es permanecer con La Pandilla.

"Con Chivas sé que es un equipo muy importante, muy grande también y estoy muy agradecido. Es un equipo que sabemos lo que representa en México, pero al final, hoy en día, Monterrey es mi casa".

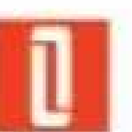
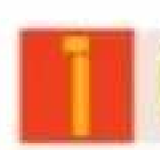

FOTOS: MEXSPORT

Sarah Luebbert (segunda de izq. a der.) es festejada por sus compañeras tras marcar el tanto del triunfo.

EL AMÉRICA VOLÓ EN EL BAJÍO

Un picotazo efectivo

ÁGUILAS PROPINARON EL TERCER DESCALABRO CONSECUTIVO A LAS FIERAS EN EL NOU CAMP DE LEÓN

LEÓN			AMÉRICA
	0	1	

POR **JESSE VILLALPANDO ZAMORA**
EL SOL DE LEÓN



Las Fieras siguen siendo víctimas de un calendario complejo. Primero fue la salida a Pachuca, luego la visita a las Chivas, ahora el choque en la guarida contra el América y todavía le resta ir al patio de las amazonas. Las Águilas volaron lo suficiente en El Bajío para triunfar 1 a 0.

En todos estos compromisos, el equipo Esmeralda no es que haya jugado mal, sino que al final, ha sucumbido ante la jerarquía de sus rivales. En esta ocasión, las Azulcremas tuvieron que trabajar horas extras para vencer a unas leonas que ya el torneo pasado se habían quitado de encima la jettatura con un histórico triunfo en el denominado Coloso de Santa Úrsula.

Natalia Acuña se convirtió en factor durante la primera mitad. Kiana Palacios lo intentó de izquierda, pero atrás estuvo atenta la portera, lo mismo que en un zapatazo de Kimberly Rodríguez.



El León jugó un partido inteligente, pero de nueva cuenta no le alcanzó para más.

OTROS RESULTADOS



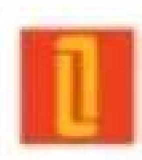
NECAXA	0	1	ATLAS
CHIVAS	2	0	CRUZ AZUL

Cuando parecía que las Esmeraldas se iban soltando la melena vino el picotazo americanista. Al minuto 43, la estadounidense Luebbert recepcionó la pelota, se colocó de frente a Acuña y no falló, de esta manera, Villacampa y compañía tomaban la ventaja ante la desazón de unas felinas.

Para la segunda parte, el domador Alejandro Corona agregó unidades al ataque con la aparición de la juvenil Vianney Alemán, al igual que Yashira Barrientos que, de manera sorpresiva, sigue siendo banca pese a que fue la máxima artillera leonesa durante la campaña anterior. El timonel apostó por enésima vez por la venezolana Ysaura Viso y poco y nada pasó con ella ante la desesperación de los fans.

La visita pudo terminar con un tanto más, solo que Luebbert y Zuazua se la perdieron. Las azulcremas van de a poco recuperándose de un comienzo flojo y ya están metidas en zona de clasificación.

Rayadas les da *manita* norteña

MONTERREY			TOLUCA
	5	0	

Qué torneo vive Rayadas porque hasta la Jornada 7 (y teniendo el juego pendiente de la fecha 3), llevan un paso perfecto con incluso seis victorias al hilo. Justamente la sexta llegó después de vencer, contundentemente, 5-0 al Toluca en el Estadio BBVA, y además lo hicieron con el debut de la española Lucia García.

Las dirigidas por Amelia Valverde aprovecharon la serie de errores que las del Estado de México tuvieron a lo largo del encuentro. Incluso, a Monterrey le bastaron los primeros 45 minutos para ponerse adelante con gran ventaja.

El primer golpe para las Diablas fue de parte de Diana García, quien tuvo una noche bastante productiva al colaborar con un doblete. Al minuto 14, la *China* recibió la pelota y sacó un derechazo que fue imparable.

17
GOLES DE LAS RAYADAS EN EL AP24

Posteriormente cuando reloj marcaba el minuto 25, Nicole Pérez disparó con potencia y la portera rival pudo haberse quedado con la pelota, pero no logró sostenerla y acabó en el fondo.

Ganaba Monterrey por dos goles, cuando de nueva cuenta Diana García (38'), llegó sola hasta el fondo del área, le ganó la espalda a la defensa de Toluca y de cabeza metió el tercer gol.

El dominio fue absoluto, y no se veía por dónde Toluca pudiera siquiera acercarse en el marcador.

En la segunda mitad llegó el momento exacto de que Monterrey y su afición vieran una muestra de la capacidad de Lucia García, quien no había debutado en la Liga MX femenil por estar participando en los Juegos Olímpicos con su Selección. Al 60' la española se estrenó con las Rayadas para el cuarto gol de la noche, y de inmediato celebró con sus compañeras, quienes la alzaron en sus brazos. Jermaine Seoposenwe cerró con el quinto gol Rayado y la manita norteña. / KARLA UZETA


FOTO: MEXSPORT

La española Lucia García celebra el cuarto tanto de las Rayadas ante el Toluca y así debuta en la Liga MX.



En enero reveló que le quedaba un año de vida, en el mejor de los casos.

FOTO: AFP

CUMPLIÓ SU SUEÑO DE DIRIGIR AL LIVERPOOL

El caballero del futbol falleció

SVEN GÖRAN ERIKSSON, EX SELECCIONADOR DE MÉXICO, DEJÓ DE EXISTIR, VÍCTIMA DE CÁNCER

AFP

Estocolmo, Suecia.- El sueco Sven Göran Eriksson, quien dirigió a la selección de Inglaterra y México, falleció ayer a los 76 años debido a un cáncer de páncreas, anunció Bob Gustavsson, su representante.

"Falleció apaciblemente, rodeado por su familia, en su domicilio", indicó.

Además de México e Inglaterra, a la que llevó a los cuartos de final en los Mundiales de 2002 y 2006, Sven tuvo una dilatada carrera como técnico, sobre todo en Italia, con la Roma, Fiorentina, Sampdoria y Lazio; e Inglaterra, con Manchester City y Leicester.

Además de ser el primer extranjero en dirigir a Inglaterra, fue brevemente seleccionador de México, en 2008; Costa de Marfil, en 2010; y Filipinas, en 2018.

En su etapa final entrenó a varios equipos de China, además de experiencias como técnico o director deportivo en Emiratos Árabes Unidos y Tailandia.

En febrero de 2023 anunció su retiro de la vida pública por problemas de salud, y en enero reveló que le quedaba un año de esperanza de vida tras serle diagnosticado un cáncer de páncreas.

Nacido el 5 de febrero de 1948, tuvo una modesta carrera como defensor.

En 1977 se convirtió en técnico del equipo sueco Degerfors IF, con el que encadenó éxitos y comenzó a llamar la atención de clubes más importantes.

Después dirigió al IFK Goteborg antes de encontrar el reconocimiento internacional con el Benfica, al que dirigió entre 1982 y 1984, lapso en el que inició su exitosa carrera en el futbol europeo.

Cuando anunció su enfermedad, admitió también su amor por el Liverpool y la espina que tenía clavada por no haberlo dirigido nunca.

El Liverpool reaccionó a estas palabras y le propuso formar parte del cuerpo técnico durante un partido benéfico en honor a la fundación del club, que se disputó en marzo en el estadio Anfield, y que fue una de las últimas apariciones públicas de Eriksson.

EL DATO

A MEDIA ASTA

Manchester City anunció que izará a media asta sus banderas alrededor del Etihad Stadium en recuerdo del sueco Sven Göran Eriksson

LIVERPOOL
COMUNICADO

"Descanse en paz. Los pensamientos de todo el club están con la familia y amigos de Sven Göran Eriksson en este momento extremadamente triste"

GIANNI INFANTINO
PRESIDENTE DE LA FIFA

"Me entristece profundamente la noticia del fallecimiento de Sven Göran Eriksson. Como entrenador, fue un gran innovador y un verdadero embajador"

BAYERN MÚNICH
COMUNICADO

"Bayern Múnich se une a toda la familia del futbol en el duelo junto a la familia, parientes y amigos de Sven Göran Eriksson. ¡Descanse en paz!"

FEDERACIÓN INGLESA
COMUNICADO

"Sven será reconocido con justicia y por siempre recordado por su importante labor con el equipo de Inglaterra y por su amplia contribución al futbol"

UEFA
COMUNICADO

"En nombre de la comunidad del futbol europeo, todos en la UEFA estamos profundamente tristes por el fallecimiento de Sven Göran Eriksson"

INTER DE MILÁN
COMUNICADO

"Inter de Milán expresa sus condolencias por el fallecimiento de Sven Göran Eriksson y se une a su familia y a todo el mundo del futbol en este momento de luto"

NAPOLI
COMUNICADO

"Todo el Napoli se une a la familia de Sven Göran Eriksson tras el fallecimiento de un gran protagonista en la historia del futbol"

GUILLERMO
PRÍNCIPE GALES

"Me entristece enterarme del fallecimiento de Eriksson. Siempre me llamó la atención su pasión por el juego. Un caballero del futbol"

REAL MADRID
COMUNICADO

"Eriksson es un histórico del futbol. Tuvo una larga trayectoria de más de cuatro décadas con clubes y selecciones de todo el mundo"



FOTO: MEXSPORT

El sueco firmó uno de los peores registros de la Selección Mexicana.

Confrontó a dueños del futbol mexicano

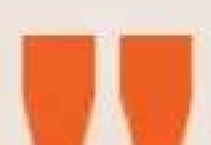
Sven Göran Eriksson fue técnico de la Selección Mexicana por menos de un año, entre agosto de 2008 y abril de 2009, por sus confrontaciones con los dueños de los clubes del futbol mexicano.

Previo al Mundial de Sudáfrica 2010, el sueco fue nombrado con la desaprobación de la mayoría de los dueños de clubes.

Eriksson ya había sido campeón con Benfica, Roma y Lazio, algo pocas veces visto en los seleccionadores de México.

Pero el técnico nunca estuvo de acuerdo en la forma en que se manejaba el futbol mexicano. Pues consideró que el pacto de caballeros, el Draft y la confrontación entre los intereses individuales de ciertos grupos no eran beneficiosos.

Dirigió a México en 13 partidos, nueve en eliminatoria mundialista y cuatro amistosos. Ganó seis y perdió seis, siendo uno de los peores registros para la Selección Mexicana, sólo superado por el de Enrique Meza, quien consiguió cuatro triunfos, tres empates y 11 derrotas. / ELIHÚ LLANO



"No aprendí mucho en México. Sólo a no tener un trabajo donde la política es tan importante. Tenía a la mitad de dueños en mi contra incluso antes de empezar"

SVEN GÖRAN ERIKSSON
EX DT MÉXICO

SUS NÚMERO CON MÉXICO



19 GOLES A FAVOR

15 GOLES EN CONTRA



MEXICANOS EN INGLATERRA

EDSON ÁLVAREZ
Volante
WEST HAM

RAÚL JIMÉNEZ
Delantero
FULHAM

JULIÁN ARAUJO
Defensor
BOURNEMOUTH

El interés del club inglés no convenció al delantero, quien quiere cambiar de aires.

FOTO: @FEYENOORD

NO SALDRÁ POR MENOS DE 40 MDD

Oferta rechazada

SANTI GIMÉNEZ APUNTA A QUEDARSE EN FEYENOORD TRAS EL INTENTO FALLIDO DEL NOTTINGHAM FOREST

POR **RUBÉN BERISTÁIN**

Pudieron ser cuatro mexicanos en la Liga inglesa, pero todo quedó en un intento tras días de interés por parte del Nottingham Forest para fichar a Santiago Giménez, delantero del Feyenoord.

Hubo tres ofertas, todas con su respectivo incremento, pero todas fueron rechazadas, primero por Feyenoord y después por el propio mexicano, a pesar de su interés por un cambio de aires.

Si bien pudo ser una venta récord para el club neerlandés, con una oferta de 27.90 millones de dólares, que pasó a 33.49 millones y que finalizó en 36.83 millones, el Feyenoord no está dispuesto a dejar ir a Santi por menos de 40 millones.

A falta de pocos días para el cierre de mercado de verano, parece que el delantero mexicano continuará en Países Bajos al menos por los próximos seis meses, hasta que abra el mercado de invierno.

14
AÑOS DESDE QUE HUBO MÁS DE TRES MEXICANOS EN INGLATERRA

Tener a cuatro mexicanos o más en el futbol de Inglaterra sólo ha pasado una vez en la historia, hace ya 14 años, en la 2010-2011, cuando Javier Hernández debutó con el Manchester United.

Carlos Vela vivió el curso en dos clubes distintos, primero en Arsenal y después con West Bromwich. Más experimentado estaba Carlos Salcido, con el Fulham; lo mismo que Pablo Barrera en el West Ham.

Giovani dos Santos pudo ser el quinto, incluso comenzó la temporada en el futbol inglés, sin embargo, sólo disputó tres partidos con el Tottenham antes de ser cedido al Racing de Santander.

Villarreal triunfó en medio de la locura

Villarreal, España.- El Villarreal es el líder de la Liga española tras ganarle 4-3 al Celta de Vigo, en un duelo frenético que Dani Parejo sentenció en el último minuto del tiempo de compensación, instantes después de que el rival desperdició tres ocasiones clarísimas para ganar.

Tras un primer tiempo en la que Celta fue más efectivo, Villarreal reaccionó y remontó, pero el club gallego no se rindió, igualó el marcador y estuvo a punto de llevarse el triunfo, pero el poste y las atajadas de Diego Conde lo impidieron.

El Celta abrió el marcador de forma inesperada. Un pase a la espalda de la defensiva sorprendió a Conde, quien tras una mala salida regaló el balón a Alfonso González. El remate lo sacó el defensor Sergi Cardona sobre la línea de meta, pero Borja Iglesias, atento a la jugada, recogió el balón y anotó en el minuto 12.

Villarreal reaccionó y encontró premio a su insistencia al minuto 25, cuando Cardona aprovechó un pase de Gerard Moreno para empatar.

Celta intentó recomponer la figura a través de la posesión del balón. Cuando peor la pasaba, Óscar Mingueza, en racha goleadora, anotó el segundo, al minuto 31, tras un tiro libre ajustado al poste.

Los locales volvieron a lanzarse a por el empate, pero de forma desordenada, lo que aprovechó el rival para contragolpear.

Celta de Vigo tuvo en su mano el tercer gol poco antes del descanso, pero el defensor Raúl Albiol, de nuevo bajo el arco, rechazó el remate de González.

Yeremy Pino, con remate de cabeza, también estuvo cerca del gol, pero el balón se estrelló en el poste.

Al minuto 60, Thierno Barry empató con gran remate de cabeza, al minuto de entrar de cambio.

Villarreal firmó el tercero, ahora tras una gran jugada de Nicolas Pépé, que Jailson Marques, ante la amenaza de Ayoze Pérez, remató hacia su propia portería, al minuto 64.

Celta de Vigo apeló a su buque insignia, Iago Aspas, pero Villarreal, por medio de Pépé, estuvo a punto de anotar.

Villarreal no aprovechó su momento y el Celta, otra vez remolcado por Mingueza, empató al minuto 80. El defensor sirvió un pase perfecto a la cabeza de Carl Starfelt, quien superó a Conde.

El guion volvió a cambiar y fue el Celta el que cerca del gol con remate de Williot Swedberg que despejó Conde. También tuvo su opción el Villarreal con un gol anulado a Santi Comesaña.

Tasos Douvikas estrelló un remate en el poste, pero fue Williot el que tuvo la victoria con dos clarísimas ocasiones que Conde salvó de forma milagrosa.

Ya en la última jugada, un inocente agarrón de Hugo Álvarez fue señalado como penalti a instancias del VAR.

En el colmo, Iván Villar adivinó el tiro de Parejo, pero el rechace lo aprovechó el volante para anotar, desatar la locura en su afición y castigar al Celta, que sufrió su primera derrota del curso. / **EFE**



FOTO: EFE

Dani Parejo le dio el liderato al conjunto local, en el último minuto.

LIGA ESPAÑOLA

FECHA 3

VILLARREAL 4 - 3 CELTA

LUNES: Villarreal 4-3 Celta de Vigo. **MARTES:** Mallorca-Sevilla y Rayo Vallecano-Barcelona. **MIÉRCOLES:** Real Valladolid-Leganés, Athletic de Bilbao-Valencia, Real Sociedad-Alavés y Atlético de Madrid-Espanyol. **JUEVES:** Girona-Osasuna y Las Palmas-Real Madrid. **APLAZADO:** Real Betis-Getafe.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Villarreal	7
2. Celta de Vigo	6
3. Barcelona	6
4. Atlético de Madrid	4
5. Real Madrid	4
6. Leganés	4
7. Osasuna	4
8. Rayo Vallecano	4
9. Real Sociedad	3
10. Valladolid	3
11. Getafe	2
12. Real Betis	2
13. Sevilla	1
14. Las Palmas	1
15. Athletic de Bilbao	1
16. Alavés	1
17. Mallorca	1
18. Girona	1
19. Espanyol	0
20. Valencia	0

GOLEADOR

Lewandowski	Barcelona	3

FLICK APUESTA POR LA CONTINUIDAD

Irá a la segura

BARCELONA FINALMENTE INSCRIBIÓ A DANI OLMO Y AHORA ASPIRA A ROMPER SU SEQUÍA EN VALLECAS

EFE

Madrid.- El Barcelona, tras lograr la inscripción del volante Dani Olmo, tratará de romper su mala racha en el estadio de Vallecas, donde no gana desde el 2021, frente a un Rayo Vallecano que comenzó muy bien la temporada y ha ilusionado a su afición con la reciente incorporación del también volante James Rodríguez.

Barcelona llegará a la cita de hoy en la segundo posición de la Liga española, tras ganar en las dos primeras jornadas.

Pese al escaso rodaje y las bajas, en técnico Hans Dieter Flick ha empezado a dejar su sello en el equipo, que en la segunda parte de la victoria ante el Valencia y en el triunfo frente al Athletic de Bilbao dibujó una mejoría respecto a la temporada pasada.

> "Hemos tenido un buen inicio. Ahora nos toca jugar en un estadio a lo mejor más pequeño, pero nuestro objetivo sigue siendo ganar y competir"
>
> HANS DIETER FLICK
> DT BARCELONA

Se ha visto a un equipo más agresivo y estructurado en la presión, con vocación de dominar y buscar la portería rival durante los 90 minutos, con un juego directo y dinámico.

La actualidad del club se centra en el mercado. Tras las salidas del volante Ilkay Gündogan al Manchester City y del defensor del filial Mikayil Faye al Rennes, el Barcelona anunció ayer las cesiones de Clément Lenglet al Atlético de Madrid y de Vitor Roque al Real Betis.

También ayer resolvió la situación de Dani Olmo, quien no había sido inscrito debido al Fair Play financiero, pero Flick tiene las bajas de los lesionados Ronald Araujo, Frenkie de Jong, Gavi, Andreas Christensen y Ansu Fati.

3 DERROTAS Y UN EMPATE DEL BARCELONA EN SUS ÚLTIMAS VISITAS AL RAYO

Tras el partido ante Athletic de Bilbao, el técnico indicó que a estas alturas de la temporada prioriza dar continuidad al equipo más que a dosificar esfuerzos, por lo que se esperan pocos cambios respecto al cuadro titular que alineó el sábado.

La entrada de Pedri en la medular en lugar del canterano Marc Casadó fue la única novedad en relación al triunfo de la jornada inaugural contra el Valencia, y cuenta con opciones de quedarse con el puesto después ofrecer un gran nivel.

Podría repetir en el centro del campo junto a Raphinha y Marc Bernal, quien a sus 17 años ha dado equilibrio y seguridad al equipo desde el mediocentro.

Los dos puestos atacantes llevan el nombre de Lamine Yamal, el jugador más desequilibrante de la plantilla, que ante el Athletic de Bilbao anotó por primera vez esta temporada; y Robert Lewandowski, quien a sus 36 años parece más fresco y lleva ya tres goles en dos partidos.

Rayo Vallecano afronta la cita con un buen inicio de temporada, tras ganarle a la Real Sociedad y empatar contra el Getafe.

Este partido lo afronta tras anunciar el fichaje del colombiano James Rodríguez, elegido mejor jugador en la Copa América de Estados Unidos 2024 y que supone un refuerzo de lujo para la temporada del centenario del club.

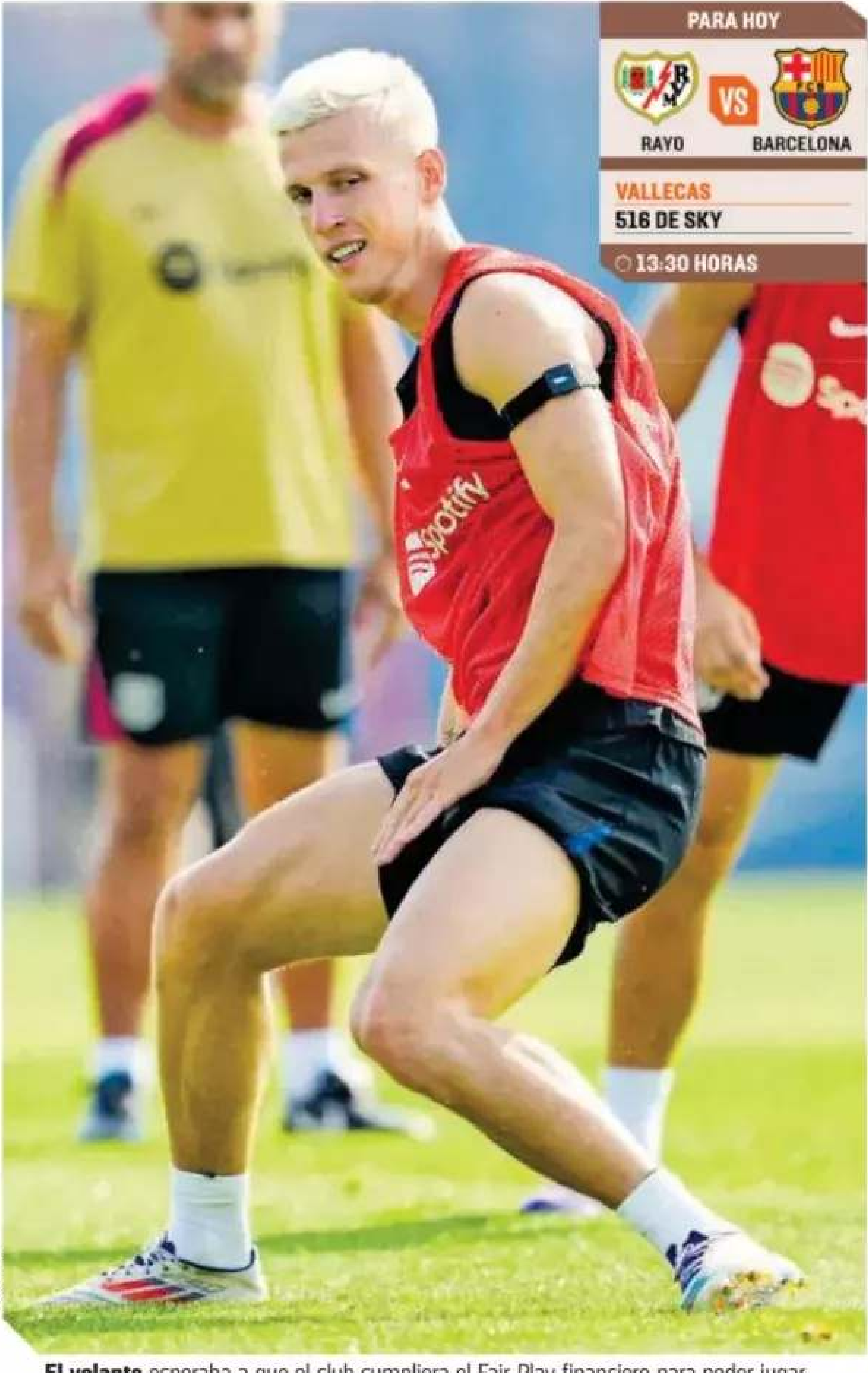


FOTO: EFE

El volante esperaba a que el club cumpliera el Fair Play financiero para poder jugar.

Cedió a Clément Lenglet y a Roque

El Barcelona anunció ayer que el defensor Clément Lenglet jugará cedido en el Atlético de Madrid, sin opción de compra, al igual que el delantero Vitor Roque, quien tras su infructuoso paso por el equipo catalán jugará con el Real Betis.

Con el objetivo de aligerar su masa salarial, el Barcelona cedió a Lenglet en las dos últimas temporadas. Primero al Tottenham, después al Aston Villa.

Roque llegó a Barcelona en enero, a cambio de casi 33 millones de dólares, pero sólo anotó dos goles en 16 partidos que disputó.

El Barcelona no había podido registrar en la Liga española al volante Dani Olmo, campeón con la selección española en la Eurocopa de Alemania 2024, debido a los problemas económicos del club, pero ayer logró resolverlo. / AFP


FOTO: @REALMADRID

Endrick protagonizó la práctica de un Real Madrid que decidió no tener un día de descanso.

Ya trabajó en su visita a Las Palmas

Madrid, España.- Real Madrid no descansó ayer y regresó a los entrenamientos para comenzar la preparación del partido de la tercera jornada de la Liga española, el jueves ante Las Palmas, con una sesión en el que el delantero Endrick fue el gran protagonista tras su estreno con gol en el estadio Santiago Bernabéu.

Aún con la alegría en el cuerpo y las felicitaciones de todos sus compañeros, el brasileño de 18 años ya prepara su siguiente oportunidad de ganar protagonismo en el Real Madrid. Aprovechó los cuatro minutos que se convirtieron en 10 con el tiempo de compensación, que le concedió el técnico Carlo Ancelotti en su primer partido oficial, y su gol al Valladolid pone en valor todo su trabajo.

Endrick fue uno de los jugadores del primer equipo que trabajó con intensidad en la ciudad deportiva de Valdebebas, donde los titulares el domingo tuvieron una sesión de recuperación en el gimnasio y apenas soltaron piernas sobre el césped, con suave carrera.

Con las ausencias por lesión de Jude Bellingham, Eduardo Camavinga, Jesús Vallejo y David Alaba, jugadores como Lucas Vázquez, Ferland Mendy, quien ya puede volver en la visita a Las Palmas tras cumplir un partido de sanción; Luka Modric, Dani Ceballos, Brahim Díaz y Endrick, se ejercitaron con mayor intensidad.

Comenzaron en el gimnasio, donde realizaron trabajo de fuerza, y ya en el césped se ejercitaron con balón en un grupo completado con canteranos.

Ejercicios de posesión y presión con rápida circulación de balón más partidos en campos de reducidas dimensiones fue el menú de un primer día.

Ancelotti empezará hoy a ensayar, con todos los disponibles, los los retoques que incluirá en su cuadro titular. / EFE


FOTO: @FCBAYERN

Thomas Müller se convirtió en el jugador que más partidos ha disputado con Bayern Múnich.

Eligió ser fiel hasta el final

Múnich, Alemania.- El volante Thomas Müller, convertido el domingo, frente al Wolfsburgo, en el jugador con más partidos en la historia del Bayern Múnich, aseguró que, a lo largo de su carrera, no le resultó demasiado difícil permanecer fiel al club alemán una y otra vez.

En entrevista a la revista Kicker, dijo que su permanencia durante toda su carrera en el club alemán no tiene que ver con un tema de romanticismo, ya que "cada vez que el contrato va expirando, la discusión entre club y jugador es si seguirán juntos o si hay otras ofertas" y, en ese sentido, indicó, el Bayern Múnich tiene un paquete global muy atractivo.

"Aparentemente siempre fui lo suficientemente bueno como para que el club decidiera que realmente podían utilizarme", reivindicó sobre sí mismo el futbolista con más presencias, 709 en total, en el Bayern Múnich.

16 AÑOS LLEVA EL VOLANTE EN EL PRIMER EQUIPO DEL CLUB ALEMÁN

Preguntado por las opciones que ha dispuesto para abandonar el Bayern Múnich en los 16 años que lleva en el primer equipo, recordó el interés que tuvo por él el Manchester United que entrenaba Louis Van Gaal, el técnico con el que se consagró en la élite.

"Van Gaal quiso contratarme y el Manchester United era muy fuerte financieramente en 2015. Habían preparado una oferta jugosa y seria, pero Bayern Múnich inmediatamente dijo que no", dispuso.

En la entrevista, el volante también rememoró su desencuentro con el técnico Niko Kovac, quien lo dirigió durante una temporada y media, con el que acabó relegado al banco de suplentes y con la inquietud de abandonar el club.

"Cuando quieres jugar, no siempre se trata del dinero, sino del contenido. En aquel entonces, habría estado abierto a un poco menos de lealtad al club", dijo. / EFE

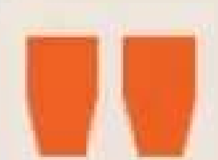
APUNTA A LA LIGA DE NACIONES

Levantó la mano



FOTO: REUTERS

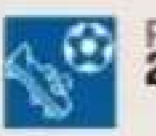
El capitán ha perdido protagonismo y pasó desapercibido en la Eurocopa.

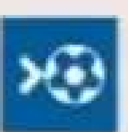


Cuando deje a la selección nacional, no avisaré a nadie de antemano y será una decisión muy espontánea por mi parte, pero también muy meditada''

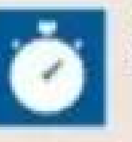
CRISTIANO RONALDO
DELANTERO AL NASSR

SUS NÚMEROS CON PORTUGAL


PARTIDOS: 212


ASISTENCIAS: 45


GOLES: 130


MINUTOS: 16,879

21 AÑOS DESDE QUE EL DELANTERO DEBUTÓ CON PORTUGAL

CRISTIANO RONALDO SIGUE DISPUESTO A AYUDAR Y AÚN NO PIENSA EN DEJAR A LA SELECCIÓN PORTUGUESA

EFE

Lisboa, Portugal.- A falta de cuatro días para que el técnico Roberto Martínez anuncie los convocados para los próximos compromisos de la selección portuguesa, el delantero Cristiano Ronaldo, con 39 años de edad, aseguró que quiere seguir en el combinado nacional, a pesar de su discreto papel en la Eurocopa de Alemania 2024.

"Cuando deje la selección nacional, no avisaré a nadie de antemano y será una decisión muy espontánea por mi parte, pero también muy meditada", afirmó el delantero del Al Nassr de Arabia Saudita, en entrevista con el canal portugués NOW.

"Pero ahora mismo, lo que quiero es poder ayudar a la selección nacional en sus próximos compromisos. Tenemos por delante la Liga de Naciones de la UEFA y me gustaría mucho jugar", aseguró Cristiano Ronaldo, máximo goleador histórico del Real Madrid, con 451 tantos.

En la entrevista con NOW, canal que es propiedad de un grupo mediático en el que es uno de los principales inversores, el delantero también habló de su posible futuro después de retirarse y descartó la posibilidad de convertirse en técnico.

"En mi mente, por el momento, no pasa la posibilidad de ser entrenador de un primer equipo o de ningún equipo. Ni siquiera se me pasa por la cabeza, de hecho nunca he pensado en ello", declaró el ganador de cinco Balones de Oro.

"No veo mi futuro pasando por ahí. Me veo haciendo otras cosas fuera del futbol, pero el futuro sólo Dios lo sabe", añadió el capitán de la selección portuguesa.

FOTO: EFE

ARGENTINA

Paulo Dybala regresó a la convocatoria

Buenos Aires, Argentina,- Paulo Dybala, delantero de la Roma, fue convocado para los próximos encuentros que disputará la selección argentina dentro de la eliminatoria sudamericanas para el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá 2026, informó la Asociación del Futbol Argentino (AFA).

Se sumará así a la lista del técnico Lionel Scaloni, tras haber sido la gran ausencia en la Copa América de Estados Unidos 2024, ganada por Argentina.

Campeón del mundo en Qatar 2022 y de la Finalissima 2022, Dybala no había sido convocado en principio para la doble fecha FIFA, en la que la selección argentina enfrentará a Chile y Colombia el 5 y el 10 de septiembre, respectivamente.

El gran ausente de esta convocatoria es el delantero y capitán Lionel Messi, quien sigue recuperándose del esguince de tobillo derecho sufrido durante la final de la Copa América, el 14 de julio. / EFE

Plata que supo a oro, por esfuerzo

Luego de lanzar el último clavado en París 2024, junto a Osmar Olvera, Juan Celaya tiene presente lo que primero que pensó cuando vio las calificaciones en el tablero: "Fue como de "'chin' no es de oro. Nos dijeron que necesitábamos 86 puntos para la medalla de oro y yo vi 84 y dije 'nooo', luego me acordé que como quiera era medalla de plata y dije 'ah, como quiera ganamos', y ya empecé a abrazar a todos a brincotear, ya era como soy medallista olímpico".

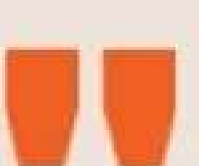
Y es que, por un segundo, la afición mexicana se ilusionó con cantar el Himno Nacional en el Centro Acuático de París, sin embargo, por un par de puntos, para algunos de manera injusta, Juan y Osmar se quedaron con la plata.

"Ese clavado valía más, ese clavado valía ochos y me vino a la mente justo que 'tú sabes (los chinos) que no ganaron la de oro, que era de nosotros, que era de México, todo el mundo, lo supo, pero falto comentarle eso a los jueces", confesó el regiomontano a ESTO.

A pesar del color, Juan Celaya sabe que es el mayor logro deportivo y que implica una gran responsabilidad, es por ello que puede asegurar que efectivamente, una medalla olímpica es muy distinta a todas las demás.

"Sabe, sí diferente, realmente no la probé, pero es un logro mucho más grande, porque realmente, yo dije, no pues es otro pedacito de metal, si es el sueño de toda mi vida, pero no sabía realmente qué venía después de una medalla olímpica, ganarla fue una cosa y regresar a tu tierra, regresar a México, regresar a Monterrey, ya eres un héroe nacional, ya me dicen ahora el Niño Héroe, ahora también, esa gran responsabilidad que viene con la medalla es de lo que hablaba Spiderman, un gran poder lleva una gran responsabilidad", dijo entre risas a ESTO. / KAREN MORÁN

84
PUNTOS SUMARON EN EL ÚLTIMO CLAVADO EN PARÍS 2024



"Ese clavado valía más, ese clavado valía ochos y me vino a la mente justo que 'tú sabes (los chinos) que no ganaron la de oro, que era de nosotros"

JUAN CELAYA
MEDALLISTA

Juan Celaya, con el lábaro patrio, y la medalla olímpica bien puesta.

FOTOS: OSWALDO FIGUEROA

CORONÓ TRABAJO EN JO

ALCANZÓ LA GLORIA

JUAN CELAYA, JUNTO A OSMAR OLVERA, SE REINVENTÓ PARA COLARSE EN EL ÚLTIMO MINUTO A PARÍS Y CUMPLIR EL SUEÑO DE NIÑO

POR **KAREN MORÁN**

Juan Celaya recuerda perfectamente el momento. Fue en 2009, después de ganar tres medallas de oro en el Campeonato Panamericano Junior, cuando pensó "ok, a lo mejor y esto sí es para mí", y decidió que los clavados serían su vida, con el único objetivo de subirse al podio en unos Juegos Olímpicos. Quince años después, el sueño se hizo realidad.

Sin embargo, de ese momento a la fecha, el anhelo de Juan se vio frustrado en más de una ocasión. En Tokio 2020 se quedó en la antesala del podio al finalizar en cuarto lugar junto a Yael Castillo, y rumbo a París 2024, casi se queda sin su segunda justa, pues el clico olímpico no resultó satisfactorio.

"Mi momento más frustrante en estos tres años fue el no clasificar a ningún evento importante; Juegos Centroamericanos, Panamericanos, ningún evento olímpico en Campeonatos del Mundo, quedarme muy cerca de la medalla en un metro en Fukuoka, eso fue como lo más frustrante, fue como de 'no voy a llegar, no

"Mi momento más triste fue cuando me tuve que volver a irme de mi casa, cuando tomé esa decisión de salirme de nuevo y volver a buscarme, a encontrar al Juan Celaya que quería ir a unos Juegos Olímpicos, que quería tres Juegos Olímpicos"

JUAN CELAYA
MEDALLISTA

va a pasar", confesó Juan Celaya en su visita a ESTO.

La falta de resultados llevó a Juan a tomar una de las decisiones más complicada en su vida, dejar de nuevo su hogar para encaminarse a una nueva aventura, la cual se sabe, terminó con un final feliz junto a Osmar Olvera y la entrenadora de clavados Ma Jin.

"Mi momento más triste fue cuando me tuve que volver a irme de mi casa, cuando tomé esa decisión de salirme de nuevo y volver a buscarme, a encontrar al Juan Celaya que quería ir a unos Juegos Olímpicos, que quería tres Juegos Olímpicos", contó.

Dejar Monterrey para llegar a la Ciudad de México y unirse al equipo de Ma Jin resultó la mejor decisión que Celaya pudo tomar, pues más allá del resultado final tras sustituir a Rodrigo Diego por su lesión, el crecimiento que ha mostrado junto a la entrenadora china y todo su equipo ha sido impresionante. Pues ahora ya ve los calados de otra manera.

"Justo cuando entré con Ma Jin ya tenía un acercamiento con un entrenador chino en Monterrey, con Epifanio, lo trajo Ma Jin de China y sabía un poquito de la técnica china. Pero realmente llegué en blanco, en plan de estudiante, de aprender, de absorber todo lo que pudiera aprender con ella y desde la manera en que me paro, la manera en que respiro, cuando respiro, en que momento aprieto las piernas, los tobillos para hacer el clavado", explicó.

"Realmente yo estaba muy incómodo al principio, pero pensé que tenía que hacer esto porque me va a servir, porque lo tengo que hacer, porque si quiero llegar a donde quiero llegar tengo que hacer todo esto que no hice en su momento cuando era chico porque que a lo mejor no teníamos, la experiencia o esas bases chinas que ella (Ma Jin) conoce como la palma de su mano", continuó.

Encontrarse con las deficiencias en su técnica lo llevó a mejorar de manera importante sus saltos y cambiar su mentalidad. El nuevo reto lo llevó a pulir detalles que lo hicieron evolucionar y convertirse en lo que es ahora, un medallista olímpico.

"Yo veía clavados como de que, repetición, tras repetición, tras repetición, hasta que me salga e ir mejorando detalles ahí como iban, pero al momento de yo estar expuesto al entrenamiento chino, yo sentía que no sabía clavados, o sea, que realmente no sabía nada y era volver a armar todo, volver a desarmarme y volver a armar otra vez, desde el ritmo del trampolín, hasta cómo respirar, dónde respirar, a qué hora respirar, qué apretar, qué ver, qué esto, qué lo otro.

"O sea, que yo me ponía con los brazos estirados y me decían, aprieta tus dedos, así vas a relajar tus hombros, y así como que ¿cómo?, y ya, estirar los brazos así sin apretar los dedos y mi hombro se sube, entonces apretar los dedos y mi hombro se iba para abajo, era como conocer mi cuerpo en esa parte, te ayuda en otra forma de ver los clavados y realmente de conocer tu cuerpo haciendo clavados", dijo.



Mostró todo su músculo y tatuaje también a la lente del Diario de los Deportistas.

La medalla lo cambió todo

Tras convertirse en medallista olímpico en París 2024, Juan Celaya reveló al Diario de los Deportistas que Fernando Platas y Jesús Mena, ex clavadistas y medallistas olímpicos en Sídney 2000 y Seúl 1988, respectivamente, le aseguraron que su vida daría un cambio radical.

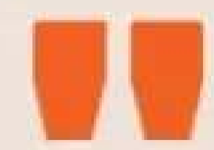
"Realmente no conoces a la misma persona dos veces, me comentó Fernando Platas y Jesús Mena que no iba a llegar a la misma vida en la que estuve antes, que iba a ser todo muy cambiante, ahorita estoy atendiendo cosas que en su momento yo no pensaba atender, compromisos que no pensaba acudir, eventos a los que no pensaba, primero que existían y luego que me fueran a invitar", reconoció el clavadista mexicano, durante la charla.

Sin embargo, a pesar del cambio que implica una medalla olímpica, Juan, también conocido como "Meme", mantiene a su círculo más cercano en su mente, razón por la que al cuestionarle cómo fue el reencuentro con su madre, a quien le dedicó la plata de París 2024, no pudo evitar conmoverse.

"Así como ahorita que quiero llorar, así, muy feliz (fue ver a su mamá), la verdad es que es mi sueño principalmente, pero también de ellos, ellos querían que yo cumpliera mi sueño y en especial mi mamá, que es a quién se lo dedico. Hay innumerables personas que pasaron por mi camino y todos tienen un pedazo de esta medalla, pero ella ha sido de las personas más importantes en mi vida, por lo que trae más pedacitos de esta medalla que nadie, estoy muy feliz", comentó al Diario de los Deportistas.

Celaya agradeció todas las muestras de apoyo que recibió tras llenarse de gloria en los Juegos Olímpicos, aunque para él, lo más importante son todas aquellas personas que formaron parte del proceso previo a convertirse en medallista olímpico, en medio de varios sacrificios.

"Afortunadamente todos son mensajes de felicitaciones, de aliento, de... 'Yo lo sabía, que eres la persona que más se lo merece, lo has trabajado mucho, estoy muy orgulloso de ti', obviamente te salen amigos de todos lados, hasta por debajo de las piedras y aprecio el apoyo, pero trato de identificar un poquito a quienes sí están ahí, quienes han estado, en qué etapa de la vida han salido y qué tan cercanos están a mí circulo", abundó con gran júbilo y felicidad. / EDUARDO PIGEÓN



Ellos querían que yo cumpliera mi sueño y en especial mi mamá, que es a quién se lo dedico, digo hay, innumerables personas que pasaron por mi camino que todos tienen un pedazo de esta medalla"

JUAN CELAYA
MEDALLISTA

Un ejemplo para su amigo Osmar

La pareja de Juan Celaya y Osmar Olvera nació a poco más de tres meses para el inicio de los Juegos Olímpicos de París 2024. La dupla generó incertidumbre debido al poco tiempo que tenían juntos, a pesar de esto, la mancuerna le entregó a México una actuación formidable que casi termina en oro.

Dicha hazaña no fue casualidad. En entrevista con ESTO, Celaya aceptó que existe una hermandad entre ambos, se motivan el uno a otro, pero el verdadero secreto es que ambos coinciden en la autoexigencia que conlleva ser un deporte de alto rendimiento.

"Realmente pasamos mucho tiempo juntos, creo que más que el ir a comer juntos, es esa parte de la hermandad que pasamos en los entrenamientos, por el sufrimiento mutuo de lo que nos toca hacer en el entrenamiento, el animarte el uno al otro. Yo le echo porras cuando está medio decaído o cuando está entrenando, igualmente si se siente bien yo le estoy echando porras, trato de traer eso que me enseñaron en Estados Unidos, apoyar, esté bien o esté mal".



Sonriente mostró su presea, feliz de lo logrado en la justa veraniega.

"Su ética de trabajo matchea mucho conmigo, yo realmente no me llevo muy bien con gente que no quiere trabajar o que tiene el talento, pero no lo quiere aprovechar, ese es un detallito ahí que no va conmigo. Osmar, totalmente parecido a mí en esa parte de que queremos trabajar porque tenemos un objetivo. Sí, luego salimos y nos comemos una pizza entera cada quien o vamos por unos tacos y nos comemos 20 tacos cada quien, aparte que nos gustan varias cosillas parecidas como el futbol americano donde traemos el mismo equipo (Bengals)", agregó.

Por último, reconoce que busca guiar a un joven Osmar con la intención de orientarlo para que mantenga los pies en la tierra tras la brutal irrupción que tuvo en París 2024 al conquistar dos preseas.

"Yo trato de invitarlo a que vea también por su futuro, trato de ser como mentor para él, que ahorita con tanto éxito que tiene que nunca deje de tener los pies en la tierra y vea a futuro", finalizó. / E. PIGEÓN

PERFIL

Juan Manuel Celaya Hernández

CLAVADISTA

Nacimiento: **1 de septiembre 1998 (Nuevo León)**

Deporte: **Clavados**

Apodo: **Meme**





EL DATO

LARGO TRAJÍN

Muchas ocasiones, el equipamiento que necesitan los paradeportistas se daña durante el transporte en avión y debe ser puesto en condiciones óptimas.

DESDE PRÓTESIS HASTA SILLAS DE RUEDAS, TODO SE REPARA GRATUITAMENTE EN LA VILLA PARALÍMPICA

TRANQUILIDAD Y COMODIDAD A ATLETAS

Manos a la obra

POR **VANESSA CARRONNIER**

París, Francia.– Ajustar una prótesis de pierna o cambiar las ruedas dañadas de una silla de ruedas: en el centro de reparación de la Villa Paralímpica, los técnicos están desde el miércoles manos a la obra con el mantenimiento del material cotidiano y deportivo de los paradeportistas.

Kady Dandeneau, jugadora canadiense de básquetbol en silla de ruedas, espera a la entrada del centro de reparación de la Villa Paralímpica, al norte de París.

Ha venido para ajustar el cojín de su nueva silla de deporte: "Es realmente práctico poder hacerlo aquí", comenta antes de describir a una empleada el corte que desea hacer. Esta técnica realiza apuntes con un rotulador directamente sobre la pieza.

Los deportistas tienen acceso todos los días a los servicios del taller, asegurados gratuitamente por la centenaria empresa alemana Ottobock, asociada a los Juegos Paralímpicos desde 1988.

"Reparamos el equipo de todas las marcas, desde las prótesis de marcha para la vida diaria a las sillas de ruedas para carreras", describe Peter Franzel, responsable del centro de reparación, que espera realizar más de 2 mil intervenciones durante esta edición de los Juegos Paralímpicos, organizados en París del 28 de agosto al 8 de septiembre.

Desde la apertura de la Villa, las peticiones van llegando porque "numerosos deportistas vienen para verificar su equipamiento y también porque a veces se dañan durante el transporte en avión".

En los primeros tres días, se realizaron ya 300 reparaciones. Los cinco bancos de trabajo repartidos en la sala están ocupados en la tarde del sábado.

Dos sillas desprovistas de sus ruedas ocupan el del fondo. Ronny Heinze regula los frenos de la primera y luego cambia un neumático dañado: "Son problemas clásicos, muy frecuentes", dice este técnico alemán, quien ha trabajado en el taller de reparación durante nueve ediciones de los Juegos Paralímpicos.

Con un desarmador en la mano, un compañero desmonta la estructura de la otra silla, propiedad de un jugador de tenis de mesa, partida bajo el asiento, un problema menos común.



El francés Alexis Sánchez observa como el técnico ajusta su prótesis.

FOTOS: AFP

En total, 160 empleados de Ottobock procedentes de cerca de 40 países están presentes para encargarse de las reparaciones en la Villa y en las sedes de las competiciones.

"Trabajar con colegas de diferentes países es muy interesante", opina Hiroki Nakajima, técnico japonés que examina a detalle el cojín de una silla de ruedas compuesto por varias celdillas de caucho negro, una de ellas perforada.

Después de haberlo inflado con una bomba de aire, lo coloca en un barreño de agua para identificar el origen de la fuga de aire y taponarla después.

300 REPARACIONES SE REALIZARON DURANTE LOS PRIMEROS TRES DÍAS

Problemas en el asiento, en los frenos o en las ruedas: la mayoría de intervenciones afectan a sillas de ruedas, compuestas de múltiples piezas, muchas de las cuales necesitan un mantenimiento regular.

Para responder a todas las peticiones, el taller dispone de piezas de recambio con 1,500 referencias almacenadas en un espacio enfrente del taller.

Un pequeño pasillo está dedicado a componentes de prótesis de piernas. Diferentes pies y rodillas mecánicos están dispuestos en estanterías metálicas azules. Otro pasillo reúne cajas en las que se amontonan ruedas y cámaras de aire de todas las medidas, para los diferentes modelos de sillas de ruedas.

Varios paradeportistas también acudieron para ajustar las piernas ortopédicas que utilizan en su día a día.

"Es importante tener el mejor ajuste posible para gastar menos energía caminando y tener más durante la prueba", explica el atleta francés de pararremo Alexis Sanchez al salir de uno de los dos probadores situados frente al taller.

Para él, la existencia del taller es muy tranquilizadora.

"Sabemos que si tenemos el más mínimo problema, podremos reparar el material, lo que nos permite concentrarnos al 100 por ciento en la competición".

TRAS CORRER EL MARATÓN CDMX

A recuperarse rápidamente

DESCANSAR, DORMIR Y COMER SANAMENTE SON LAS CLAVES DE LA RECUPERACIÓN, SEÑALAN LOS EXPERTOS

POR **JUAN ANTONIO DÁVALOS**

Dormir lo suficiente y alimentarse de manera adecuada, son claves para la recuperación de los deportistas después de correr una maratón, señaló la fisioterapeuta Valentina Cantón.

La especialista señaló que es importante tener actividad para que los músculos empiecen a recuperarse del desgaste que significó correr 42 kilómetros 195 metros.

"Lo más recomendable es tener una buena higiene del sueño esos días. Intentar dormir por lo menos siete u ocho horas, eso les va a ayudar a recuperarse mucho. También pueden, si no tienen dónde sumergirse en agua fría, darse baños con agua fría.

"Si están en la oficina, intentar no quedarse muchas horas sentado, pararse cada 15 o 30 minutos, dar unos pasitos, eso beneficia mucho porque el que estén sedentarios o sentados, hace mucho más tardado la recuperación y un poco de ejercicio hace que se sientan mejor".

Indicó que uno de los errores que comenten los deportistas que no forman parte del alto rendimiento es dejar de tener actividad algunos días después de correr, lo que no beneficia al cuerpo.

"Se debe de tener por lo menos una semana de cuidado, pero no significa no hacer ejercicio, de hecho, es muy recomendable hacerlo, pero este ejercicio debe ser suave, continuo, sin peso, sin resistencia, por ejemplo, caminatas de 30 minutos, hacer bicicleta por el mismo tiempo, si tienen elíptica también 30 minutos.

"Es bueno hacer ejercicio durante esa semana, pero ejercicio muy sutil o nadar, para quien tenga la posibilidad. Ya para poder empezar una actividad y poderse entrenar para otra fase, por lo menos hay que esperar una semana y empezar con entrenamientos normales".

EL DATO

GRAN PARTICIPACIÓN

El Maratón llegó a su edición número 41. Tuvo la participación de 30 mil corredores, casi la mitad fueron mujeres.

ARNICA O YODO

Otra de las recomendaciones es hacer masajes ligeros con arnica o yodo que ayude a que disminuya el dolor muscular "puede ser un automasaje, debe ser muy suave en las pantorrillas, en los muslos, se tiene que hacer de los pies hacia la cintura, en ese orden, para ayudar a la circulación.

"Entre mejor entrenado estés y menor sufrimiento hayas tenido durante la competencia, es mucho más rápida la recuperación, pero en promedio una persona puede tardar entre tres y cinco días. También ayuda a tomar paracetamol o, por ejemplo, un Alka-Seltzer porque cuando hacer mucho ejercicio, hay mucha acidez en el tejido, este tipo de medicamentos o sustancias ayudan a equilibrar y que haya un ambiente un poquito más alcalino.

"Los dolores se cree que son la consecuencia de que el músculo sufre de pequeñas lesiones, les llamamos microlesiones, esas microlesiones se inflaman. Al final de la carrera , tienes todo muy inflamado a nivel muscular y eso te va generando ese dolor.

"A eso se le llama dolor de aparición tardía, ese dolor de aparición tardía es por esa situación. Por eso es importante justo que todo lo que hagamos vaya enfocado a que recibamos más oxígeno en la sangre, por eso, el masaje, el estiramiento y el hacer ejercicio suave ayuda mucho a recuperarse", cerró.

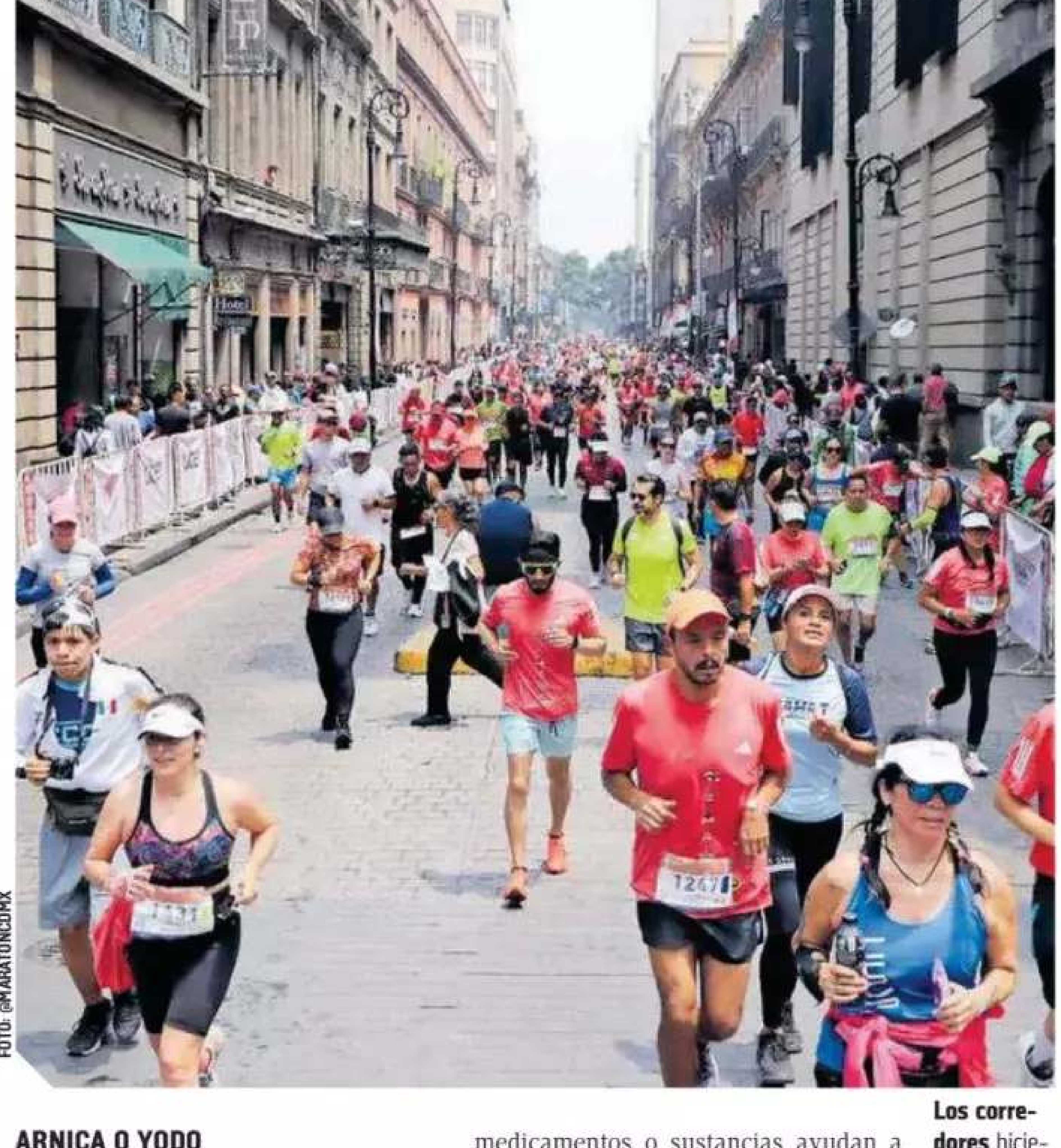


FOTO: @MARATONCDMX

Los corredores hicieron un gran esfuerzo para terminar el recorrido.

"De los más complicados": Romero

FOTO: LUIS GARDUÑO

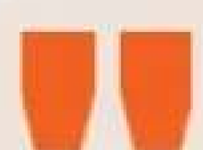
Marisol Romero considera que la altura de la CDMX es determinante.

La ex maratonista Marisol Romero aceptó que la Maratón de la CDMX es de las más complicados de país por el desgaste que significa no sólo correr los 42 kilómetros 195 metros, también porque se disputa a una gran altura a nivel del mar a comparación de otras partes de la República Mexicana.

"Exige al cuerpo un desgaste energético, un desgaste del tejido muscular y la altura hace que el cuerpo tenga menos oxígeno, menos oxigenación. Los músculos y el cuerpo en general sufren, es una prueba que desgasta demasiado el cuerpo, consumes todo lo que tienes".

Marisol, quien obtuvo la medalla de oro en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Mayagüez 2010, indicó que se tienen que cuidar no sólo los deportistas amateurs, también los elite ya que, al finalizar la carrera, se puede perder de uno o hasta 2 kilos.

"Específicamente en este maratón el desgaste es mayor, generalmente te quedas sin vitaminas y minerales, es importante recuperar con bebidas que tengan electrolitos para que el cuerpo lo absorba y vaya todo directamente a la sangre. El hígado también se limpia a través del agua porque es un esfuerzo muy grande".



Se debe permitir que todo tu sistema se recupere y no sólo el muscular, también el hígado y el riñón, entonces no solo hay que enfocarse en la parte física de sensación externa, tienes que permitir que todo tu cuerpo se recupere, hay que cuidarse mucho"

JAVIER CARVALLO
EX DIRECTOR MARATÓN

Por su parte, Javier Carvallo, quien fue director de la Maratón de la CDMX y que también lo corrió el pasado fin de semana, señaló que uno de los errores que cometen los deportistas amateurs es que, después de finalizar la competencia, se van a festejar y no permiten que su cuerpo se recupere del desgaste físico. / J. A. DÁVALOS



Ganadores olímpicos mexicanos comparten sus logros, que fueran mayores sin las diferencias administrativas.

POR BIEN DEL DEPORTE, MEDALLISTA DANIEL ACEVES RECOMIENDA UN TOTAL DIÁLOGO A TODO NIVEL

PIDE CALMA EN COM Y CONADE

Llamado a la paz

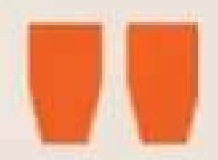
POR **GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ**

Las disputas entre el Comité Olímpico Mexicano y la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte son situaciones que para nada benefician al deporte y a los atletas en general incluso en cualquiera de los niveles, situación que espera ya no se repita ahora que la Conade tenga un nuevo titular y que comience una nueva administración pública a nivel federal con la presidenta electa Claudia Sheinbaum.

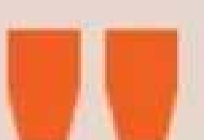
Lo anterior lo enfatizó Daniel Aceves, medallista olímpico en Los Ángeles 84 y quien a lo largo de su trayectoria ha estado ligado a organizaciones en pro del deporte y de los deportistas, por lo que es un referente y una palabra autorizada cuando se tocan temas relacionados al mismo.

"Ahora se presenta una gran oportunidad con una nueva administración pública federal que inicia el primero de octubre y la doctora Claudia Sheinbaum, presidenta electa, ha manifestado sobre todo su apoyo al deporte comunitario, al deporte social y a la promoción que se tiene que dar a las disciplinas deportivas en todos sus niveles y en todas sus divisiones.

"Más allá de los propios conflictos que existan entre el Comité Olímpico Mexicano y la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte hay que suscribir tácitamente un gran pacto por el deporte, ubicarlo como una herramienta social para prevenir las enfermedades no permisibles y sobre todo para que convoque a una trasversalidad y a la generación de una cultura cívica de la paz", señaló Aceves.



Hoy en día la apuesta debe estar orientada al ciclo olímpico con los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Santo Domingo en República Dominicana en 2026, en los Juegos Panamericanos en Lima, Perú, en 2027, y por supuesto en Los Ángeles 2028"



A quien nos tocó hace 40 años participar en Los Ángeles 84 sabemos de la calidez y de la calidad de las y los mexicanos, así que hay una oportunidad histórica para que este próximo ciclo olímpico sea más exitoso"

DANIEL ACEVES
PDTE. MEDALLISTAS O. DE MÉXICO

En plática con ESTO, no quiso ofrecer un mensaje o dar un consejo para el próximo titular de la Conade en sustitución de Ana Gabriela Guevara. "Más que un mensaje (al nuevo director o directora de la Conade), en el deporte y la cultura física hay una serie de capacidades probadas. Sin duda alguna hoy las políticas públicas son fundamentales, pero sobre todo el reconocimiento de que el acceso al deporte y cultura física es un derecho humano".

Por otro lado, Daniel Aceves, presidente de Medallistas Olímpicos de México A.C., de la Asociación de Olímpicos Mexicanos y director de la Fundación Alfredo Harp Helú Deporte, resaltó que la gestión de Ana Guevara al frente de la Conade tendrá que ser evaluada. "Habrá que hacer una evaluación una vez que concluya la administración. Generalmente los diagnósticos se hacen cuando termina un ciclo y en esos términos ya una vez culminado este planteamiento habría que hacer una evaluación más allá de que lo que mediáticamente se compruebe con las numerarias de lo que se ha hecho a nivel regional, continental y eventos importantes; al cabo lo único que cuenta son los resultados".





Sinceras felicitaciones

Daniel Aceves felicitó a lo hecho por la Delegación Mexicana que participó en los Juegos Olímpicos París 2024, donde se lograron cinco preseas, tres platas y dos bronces, además de diversos diplomas olímpicos.

"Me he pronunciado por felicitar a quienes nos han representado en los Juegos Olímpicos París 2024, 107 deportistas, mayoritariamente mujeres, que han obtenido cinco preseas olímpicas, tres de plata y dos de bronces, hemos tenido cuatro cuartos lugares, 10 quintos lugares, tres sextos, un séptimo y cuatro octavos, la sumatoria junto a los medallistas da que 31 deportistas pudieron ser parte de este diploma olímpico, que es un reconocimiento muy importante para un deporte mexicano que debe de seguir teniendo políticas públicas", manifestó. / G. A. GONZÁLEZ

HUBO DESCANSO EN VUELTA A ESPAÑA

Del Toro, a carretera


FOTOS: @ISAAC_DELTORO_ROMERO1

Del Toro (centro), si bien no marcha en los punteros, ha dado de que hablar por su gran técnica.



Isaac ha sacado fuerzas ante ciclistas que le ganan en rodaje.

POSICIONES DE ISAAC DEL TORO EN LA VUELTA

ETAPA	LUGAR	ETAPA	LUGAR
1	39	6	9
2	74	7	21
3	28	8	19
4	20	9	114
5	59		

EL CICLISTA TRICOLOR VA POR AHORA EN EL LUGAR 114 GENERAL EN ESTA NUEVA EXPERIENCIA DE SU CARRERA

EFE

La Vuelta a España disfrutó en Vigo de la primera jornada de descanso después de un largo salto desde Granada. Tiempo para el relax y el debate. Las preguntas giran en torno a la solidez como líder del australiano Ben O'Connor, las dudas de Primoz Roglic como gran favorito y el aliciente de ver a Enric Mas en su mejor versión entre los mejores de la general.

El juvenil mexicano Isaac del Toro, de apenas 20 años y debutante en una Gran Vuelta, marcha en la posición 114 de la clasificación general, luego del derrumbe que sufrió en las primeras etapas de montaña. Pasó de estar dentro del top-20 y como virtual jefe de filas del UAE Team Emirates, a alejarse a 35 minutos y 55 segundos del líder O'Connor.

La Vuelta saltó a Galicia al rojo vivo. O'Connor tiene una buena ventaja de 3.53 sobre Roglic, pero a partir del esloveno la general está en un pañuelo. Carapaz y Mas, ambos cotizando al alza, están a menos de un minuto, y luego más alejados Mikel Landa y Carlos Rodríguez, pero con margen de reacción. La competencia seguirá en la segunda semana en su línea de mantener la emoción hasta el último kilómetro en Madrid.

6
LUGAR QUE OCUPA ISAAC EN LA CLASIFICACIÓN DE LOS JÓVENES EN LA VUELTA

O'Connor descansó como "un hombre feliz" y avisó de que "no será fácil" quitarle el maillot rojo. Fue cuarto en el Giro y en el Tour y no es ningún advenedizo, es un corredor de nivel. Por su parte, Roglic dio la de cal en Villuercas y Cazorla con sendos triunfos, pero en Sierra Nevada sembró dudas. No es el que ganó tres Vueltas.

Para empezar, este martes entre Ponteareas y Baiona jornada sin grandes puertos, pero sin un metro llano, que precederá a la "clásica de Padrón", susceptible de sorpresas, con cuatro cotas puntuables, a su vez preámbulo de dos jornadas con metas en alto: Cabeza de Manzaneda (la) y Ancares (la), por la inédita vertiente leonesa, (7.7 km), los últimos 5.5 km a una media del 12% de desnivel.

La etapa más larga será la decimocuarta y tendrá 200.5 km. Unirá Villafranca del Bierzo y Villablino, y ésta dará paso a otra jornada clave, poniendo fin a una segunda semana con el temido Cuitu Negru.

Será un día con doble ascensión a La Colladiella (la) y final en el terrible Cuitu Negru, un auténtico coloso que tiene sus kilómetros más duros tras superar la estación de Pajares, con rampas de hasta el 23%, donde se batirán los hombres de la general. Ahí protagonizaron gran duelo en 2012 Alberto Contador y Purito Rodríguez.

PRESENTACIÓN DE LA ONEFA

Honran al pasado

AUNQUE NO HABRÁ PARTIDO ESTE AÑO EN HOUSTON, CELEBRARÁN 46 AÑOS DE TRAYECTORIA

POR **JORGE BRIONES**

A poco más de una semana para el inicio de la temporada 2024 en la Organización Nacional Estudiantil de Futbol Americano (ONEFA), el organismo aprovechó la presentación para recordar algunos jugadores ilustres que participaron en su año de debut en 1978.

La celebración del aniversario 46 de la ONEFA comenzó con un homenaje a jugadores referentes de diferentes organizaciones como Juan Bladé (Auténticos Tigres) y Arturo Alonso (Cóndores), que fueron algunos de los históricos del futbol americano estudiantil en el país que dijeron presente en el evento.

La ceremonia fue encabezada por Alfredo Trejo Lucero, presidente de la ONEFA, quien se mostró honrado por la presencia de los homenajeados y también ilusionado con la nueva temporada que está a días de comenzar.

"Como dice el eslogan, somos una liga que se lleva de frontera a frontera. Con estos 33 equipos que se encuentran divididos a lo largo del país, repartidos en dos Conferencias. Competirán por ser el mejor equipo-institución del país. Ambas Conferencias se terminarán el 29 y 30 de noviembre, fecha en la que tendremos a los dos campeones. Vamos en camino a la celebración del Tazón Azteca que se celebraría en la primera semana de septiembre", explicó Lucero.

De igual forma, la liga reconoció a los mejores jugadores de la temporada anterior, donde los Borregos del Tecnológico de Monterrey lograron el bicampeonato.

Entre los premios más destacados que se entregaron estaba el de Jonathan Ayala, quarterback de los Leones de la Anáhuac, quien fue reconocido como el Novato del Año. El galardón al Defensivo del Año fue para Diego Ignacio Paredón, con pasado en los Pumas de la UNAM, mientras que Fernando Mayén, corredor de los Borregos Puebla, fue reconocido como el Jugador Más Valioso (MVP).

Si el año pasado se hizo historia con el primer encuentro oficial celebrado fuera de territorio nacional, con el kickoff entre los equipos norteños del TEC de Monterrey y Tigres en el NRG Stadium de la ciudad de Houston, Estados Unidos.

Para la temporada 2024 se descartó esa posibilidad al no haber llegado a un acuerdo entre las dos directivas de los equipos regios.



FOTO: JORGE BRIONES

La ONEFA comenzó su nueva temporada con la premiación a varias figuras.

> "Como dice el eslogan, somos una liga que se lleva de frontera a frontera. Con estos 33 equipos que se encuentran divididos a lo largo del país, repartidos en dos Conferencias. Competirán por ser el mejor equipo-instutución del país"
>
> ALFREDO TREJO LUCERO
> PRESIDENTE DE LA ONEFA

46 AÑOS DE HISTORIA TIENE LA ONEFA QUE COMENZÓ EN 1978

La mentalidad será la clave

Una vez que se concretó la fusión entre los equipos de ONEFA y Conadeip, los Borregos Salvajes del Tecnológico de Monterrey han dominado al resto de la liga al conseguir el bicampeonato.

Gran parte del éxito de la escuadra regiomontana se debe a la mente maestra del head coach, Carlos Altamirano, quien reconoció que la clave del éxito en su equipo pasa por la disciplina que inyectan los veteranos.

"Llevo siete temporadas y al principio batallamos. Fue esa generación la que nos ha dado estos triunfos, los jugadores que reclutados en 2017 y 2018. Creamos una cultura que ya está muy sólida en el programa. Ese es ahorita nuestro éxito, que los veteranos han mantenido bien eds cultura que han transmitido a las nuevas generaciones. Es una generación que ya perdemos para este año", explicó.

El estratega de los Borregos fue reconocido como el Coach del Año en la temporada 2023 de Liga Mayor, "un reconocimiento que es para todo el equipo. Somos una gran institución".

Altamirano destacó el aprendizaje que les dejó el duelo internacional que disputaron en Houston durante el kickoff de la campaña anterior, más allá del resultado negativo ante Auténticos Tigres.

"Fue una gran experiencia para el equipo. Lo volveríamos a hacer con mucho gusto. Tener la experiencia de poder jugar en ese estadio (NRG Stadium), toda la gente que fue. La institución le dio una gran oportunidad a los muchachos para mostrarse", mencionó. / **JORGE BRIONES**


FOTO: JORGE BRIONES

ARTURO OLIVÉ

Sigue sin hablar

Uno de los premiados en la ceremonia fue Arturo Olivé, el Director General de NFL México, quien mantuvo el silencio que lleva durante más de dos años ante los medios de comunicación. Olivé fue reconocido por su labor para el crecimiento del futbol americano en el país. / **JORGE BRIONES**

ESTO

es servicio a la comunidad



NOMBRE: Fernando Barron Ramos
EDAD: 60 años
DESAPARECIÓ: Col. Valle de Tules, Mpio. Tultitlán, Edo. Mex. El 25 de abril de 2024.

Para mayores informes comunicarse a los teléfonos:
5345-5080 y 5345-5082
www.pgjdf.gob.mx

CAMARÓN ZEPEDA

REVELÓ QUE POR UN TEMA DE FECHA NO DESAFIÓ A SHAKUR STEVENSON

POR **OSIRIS MÉNDEZ**

PELEA ESTABA "APALABRADA"

Esperaba sólo el contrato

El alto clasificado en las 135 libras, el invicto William Zepeda (31-0, 27 antes del límite), señaló que, si no se enfrentó al campeón de peso ligero del Consejo Mundial de Boxeo, Shakur Stevenson, fue debido a un tema de fechas que no le hicieron valer, pues únicamente estaba esperando el contrato para firmarlo y desafiar al estadounidense en este mismo año, tal como lo tenían programado.

Al no haber acuerdo, finalmente, por esta situación, Stevenson fue anunciado hace unos días para poner en juego su corona universal ante el británico Joe Cordina el 12 de octubre en Arabia Saudita, mientras que el *Camarón* Zepeda ahora espera subir al ring en noviembre, con rival por definir.

"Nos dejaron esperando como las novias de rancho, ya nos habían confirmado, nosotros habíamos aceptado, la única condición que nosotros pedíamos no nos la hicieron valer, que era la fecha, habíamos dicho que queríamos pelear en noviembre y se nos adelantó una semana antes; ahora él (Shakur Stevenson) peleará en octubre, ni modo, a esperar", expresó el invicto púgil mexiquense, quien añadió: "Ya estaba apalabrado, somos hombres, ya nada más estaba esperando el contrato y lo que me encontré fue la noticia de que él ya tenía otro rival".

Sobre su siguiente combate, comentó que "hemos estado platicando con la promotora para ver noticias, esperamos regresar en el mes de noviembre. Los nombres los está trabajando la empresa, nosotros estamos concentrados, ya no podemos a enfrentar a quien sea, queremos enfrentar a los mejores, estamos para eso en la división, hay muchos nombres, queremos un buscar un nombre importante".

En cuanto a la posibilidad de enfrentar al ucraniano Vasyl Lomachenko, campeón de peso ligero de la Federación Internacional de Boxeo, recordando que es retador mandatorio por este organismo al imponerse en la eliminatoria, manifestó que "también está esa posibilidad, había mencionado que no quería pelear este año, es válido, pero nosotros estamos en los primeros lugares en todos los organismos y el que nos dé la oportunidad lo enfrentaremos".

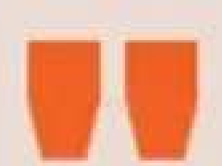
Remarcó que su objetivo es ser campeón mundial muy pronto en una de las divisiones más atractivas de la actualidad, que tiene al noqueador estadounidense Gervonta Davis como rey en la Asociación Mundial de Boxeo.

"Es una división muy candente (peso ligero) y como mexicano, en esta división, ha habido grandes campeones y quiero ser uno de ellos muy pronto", estableció el peleador oriundo de San Mateo Atenco, quien ha disputado dos combates en este calendario.

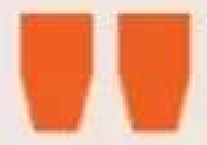

FOTOS: GOLDEN BOY / CRIS ESQUEDA

El peleador mexiquense espera, ahora, subir al ensogado en noviembre.





Hemos estado platicando con la promotora para ver noticias, esperamos regresar en noviembre. Los nombres los está trabajando la empresa"



Ya nos habían confirmado, nosotros habíamos aceptado, la única condición que nosotros pedíamos no nos la hicieron valer, que era la fecha"

WILLIAM ZEPEDA
BOXEADOR

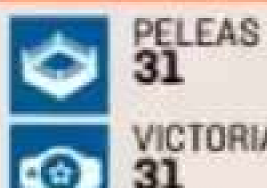
Inoue y *Bud*, sus preferidos

En la actualidad, el japonés Naoya Inoue y el estadounidense Terence Crawford son los considerados mejores libra por libra y para el púgil mexiquense William Zepeda ambos han demostrado el porqué de esta distinción.

Inoue es campeón indiscutido de peso supergallo al ostentar todos los cinturones en esta división y el *Bud* saltó a las 154 libras luego de ser indiscutido en las 147.

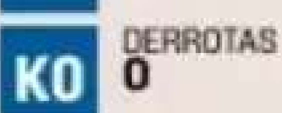
"Hay dos nombres muy fuertes, Inoue y Crawford, son los peleadores que tienen todas las habilidades; en esta última a Crawford le faltó, creo que por la división. Inoue es uno de los reyes en esto del boxoe, tiene juventud, pegada, movilidad, boxeo, muy completo, los dos son admirables", expresó el púgil mexiquense. / **OSIRIS MÉNDEZ**

SUS NÚMEROS


PELEAS 31

VICTORIAS 31


NOCAUTS 27


KO DERROTAS 0

ACTUALES CAMPEONES DE PESO LIGERO

NOMBRE	PAÍS	MARCA	ORGANISMO
Gervonta Davis	Estados Unidos	30-0, 28 KOs	WBA
Shakur Stevenson	Estados Unidos	22-0, 10 KOs	WBC
Vasyl Lomachenko	Ucrania	18-3, 12 KOs	IBF
Denys Berinchyk	Ucrania	19-0, 9 KOs	WBO

EL DATO

VIENE DE NOQUEAR

En su combate más reciente, en julio pasado, el *Camarón* noqueó en el tercer asalto al estadounidense Giovanni Cabrera.

FOTO: NASCAR MÉXICO SERIES

Abraham Calderón quiere tener un cierre perfecto en el final de la temporada regular de Nascar México.

Calderón y Gutiérrez cierran fase regular

La temporada regular de Nascar México Series llega a su fin el próximo domingo en el Óvalo de Aguascalientes, donde se verificará la novena fecha del calendario, la última antes de los playoffs y la Escudería Telmex Telcel se presenta con la baja de Andrés Pérez de Lara, quien se encuentra en la etapa definitoria en la lucha por el título de ARCA Series en Estados Unidos, así que Abraham Calderón y Max Gutiérrez integran la alineación en la categoría estelar; Eloy Sebastián López en Challenge.

10 PILOTOS AVANZARÁN A LOS PLAYOFFS DE LA NASCAR MÉXICO SERIES

"Aguascalientes es una pista difícil. Hemos estado muy bien ahí, con un auto competitivo. Hay que tratar de terminar esta etapa del campeonato con una victoria para llegar lo mejor posible a los playoffs. Vamos con buen ánimo y sin presión", comentó Calderón.

Mientras Calderón ya tiene su boleto a los playoffs, Max Gutiérrez hará un último intento para llevarse la victoria que le dé el pase automático o, en su defecto, subir al podio y esperar una favorable combinación de resultados para ser uno de los 10 invitados a la fase final del torneo. "Llegó la hora de la verdad. Hay que salir a dejarlo todo en la pista. Tenemos buenas posibilidades de avanzar a los playoffs, pero depende de hacer una gran carrera el domingo", afirmó Max Gutiérrez. / REDACCIÓN

BUEN INICIO EN ESTADOS UNIDOS

Zverev se vio sólido

EL ALEMÁN COMANDÓ A LOS FAVORITOS; THIEM Y SCHWARTZMAN LE DICEN ADIÓS PARA SIEMPRE A EU

POR **JORGE BRIONES**

Uno de los principales favoritos al título entró en acción en el US Open y lo hizo con una victoria algo sufrida para encabezar a los primeros clasificados a la segunda ronda del US Open. Alexander Zverev, cuarto en la gráfica, necesitó de cuatro sets para derrotar (6-2, 6-7, 6-3 y 6-2) a su compatriota Maximilian Marterer.

Ante Marterer, Sascha contabilizó 21 aces, un 79% de efectividad con el primer servicio y quebró en seis de las 16 oportunidades que contabilizó.

En general fue una primera jornada donde los favoritos salieron airosos. El ruso Andrey Rublev, sexto en la gráfica, se impuso por 6-3, 7-6 y 7-5 al brasileño Thiago Seyboth Wild. Lo mismo hizo el noruego Casper Ruud que doblegó 7-6, 6-2 y 6-2 al chino Bu Yunchaokete.

Otros cabezas que avanzaron fueron el checo Jiri Lehecka (32), los estadounidenses Taylor Fritz (12) y Ben Shelton (13), el italiano Lorenzo Musetti (18) y el argentino Francisco Cerúndolo (29).

SE VAN OVACIONADOS

Dos veteranos que entraron en acción a sabiendas que era su última participación en el US Open, quedaron eliminados en su debut. El austriaco Dominic Thiem, campeón del torneo en 2020, perdió en sets corridos por 4-6, 2-6 y 2-6 con el local Shelton. "Han pasado 10 años desde que jugué aquí por primera vez. Tuve el mayor éxito de mi carrera. Estoy muy feliz de haber tenido la oportunidad de jugar mi último partido del US Open", dijo Thiem al término del partido

Tampoco tuvo suerte el argentino Diego Schwartzman, que fue superado (6-7, 6-2, 6-2 y 6-1) por Gael Monfils. De tal manera *Peque* dijo adiós al US Open y le fue entregado un reconocimiento.

FOTO: AFP

Alexander Zverev impacta una potente derecha, ayer ante Maximilian Marterer.

Turno de Renata en Nueva York

La única singlista mexicana que participará en el Abierto de Estados Unidos 2024, Renata Zarazúa, entrará en acción la mañana de este martes en la Cancha 7, cuando se vea las caras con la francesa Caroline García. Zarazúa tendrá la dura encomienda de desafiar a la preclasificada número 28 del torneo, en partido que está programado a las 11:00 horas tiempo de la CDMX. / JORGE BRIONES



FOTO: EFE

SEGUNDO RECEPTOR MEJOR PAGADO

Más dólares para CeeDee Lamb

EL JUGADOR DE DALLAS EXTENDIÓ SU CONTRATO POR CUATRO AÑOS Y 136 MILLONES DE DÓLARES

POR **JOSÉ ÁNGEL RUEDA**

Los Dallas Cowboys no solo tienen en CeeDee Lamb un gran receptor, sino también un nuevo millonario. El equipo de la Estrella Solitaria no escatimó en esfuerzos para hacer de Lamb el segundo mejor pagado en su posición, solo por detrás de Justin Jefferson, al firmar una extensión de contrato por cuatro años y 136 millones de dólares.

De acuerdo a la información dada a conocer por los reporteros de NFL Network Ian Rapoport y Tom Pelissero, de los 136 millones de dólares que percibirá el receptor, 100 son garantizados, además de tener la posibilidad de sumar un bono de 28 millones de dólares.

Más allá de la falta de regularidad de los Cowboys y del hecho de no trascender en las últimas temporadas, CeeDee Lamb se ha consolidado como uno de los mejores en su posición. El egresado de Oklahoma ha superado las mil yardas en sus últimas tres temporadas y ha mostrado una progresión importante. En la campaña 2021 Lamb registró 1102 yardas, mientras que para el 2022 elevó la cifra a 1359 yardas. Fue el 2023, sin embargo, su mejor año, al sumar 1749 yardas. En cuanto a touchdowns, el receptor también ha mostrado una progresión, al elevar el registro de seis, nueve y 12 anotaciones.

El receptor encara el arranque de la temporada con la tranquilidad de haber obtenido el contrato que esperaba. Más allá de que no hubo tensión, las conversaciones durante la temporada baja sí apuntaron a una posible disputa contractual entre Dallas y Lamb. Se ausentó de los entrenamientos voluntarios, sin embargo, en todo momento expresó su deseo de trascender con los Cowboys.

"Ganar. Tengo muchas ganas de ganar y estar ahí con mis muchachos y hacer otra carrera en esto", dijo Lamb. "... ¡Sí, estaré en Dallas!"

En sus últimas tres temporadas, los Vaqueros han alcanzado playoffs, pero han caído dos ocasiones en comodines y una más en la ronda divisional.


FOTO: @DALLASCOWBOYS

Los propios Vaqueros fueron los que anunciaron de inmediato la millonada que recibirá su estrella.

SUS NÚMEROS

AÑO	YDS	TD
2020	935	5
2021	1,102	6
2022	1,359	9
2023	1,749	12

La renovación de Lamb lo colocó como el segundo receptor mejor pagado de toda la Liga, con un promedio de 34 millones de dólares por temporada. Quedó cerca de igualar a Justin Jefferson, de los Vikings, quien percibe 35 millones de dólares por año. Siguen en el top AJ Brown, de los Eagles, con 32 millones de dólares, Amon Ra St Brown, de los Lions, y Tyreek Hill, de los Dolphins, ambos con un salario de 30 millones de dólares.

Sammis Reyes, cortado por Vikings

FOTO: @SAMMISREYES

El chileno dio lo que más pudo en pretemporada, pero no fue suficiente para integrarse al equipo.

El chileno Sammis Reyes quedó fuera de la plantilla de 53 jugadores de los Minnesota Vikings que participarán en la temporada 2024 de la NFL, informó el equipo. Los equipos de la NFL tienen hasta este martes para reducir sus plantillas de 90 a 53 jugadores previo al arranque de la campaña del próximo 5 de septiembre.

En la lista de 14 jugadores cortados por Vikings también destaca el nombre de Matt Corral, QB de origen mexicano.

Sammis Reyes, ala cerrada de 28 años, el primer chileno en jugar en la NFL, debutó en la liga en la campaña 2021 con Washington, equipo con el que participó en 11 jugadas. También formó parte del equipo de prácticas de Chicago Bears en 2022 y de Jacksonville Jaguars en 2023.

El nacido en Talcahuano, se había retirado a finales del año pasado, luego de que en agosto sufrió una conmoción cerebral por un golpe que recibió en un entrenamiento de los Jaguars que lo dejó sin posibilidad de luchar por un sitio en 2023.

En esta pretemporada participó en varias jugadas con los equipos especiales en los tres partidos que los Vikings disputaron ante Raiders, Browns y Eagles, pero sus actuaciones no le alcanzaron. / EFE

EN LA CHARRERÍA

POR GABRIEL TORRES DE LA HOZ

Campeonato Regional Zona Norte

Si los Campeonatos estatales son la infraestructura de nuestro único deporte Nacional, para lograr capitalizar el esfuerzo de las Asociaciones de Charros para promoverlo, acrecentarlo y superarlo, a todo lo largo y ancho de la República Mexicana y ya 14 Estados de la Unión Americana, los Campeonatos Regionales que son la segunda oportunidad para lograr el pase directo a nuestra fiesta máxima, nuestro Congreso y Campeonato Nacional Charro, son la culminación del trabajo discreto, pero permanente de los Presidentes de las Uniones de Asociaciones de Charros de cada Estado; congregar a 7 Estados mínimo en una sede no es nada fácil con la problématica del traslado del ganado caballar y vacuno, pero no cabe duda que la Charrería sigue adelante, con un ambiente netamente familiar inigualable, el ESTO periódico de los deportistas lo resalta y felicita, poniendo como ejemplo lo acontecido en la ciudad de México, donde el Presidente de Unión de Asociaciones, donde Saúl Cortés Silva logro la confianza del voto, de los 6 P.U.A.S. para que este año se realizara, después de 15 años el Campeonato Regional en las ya techadas instalaciones del famoso Rancho Grande de la Villa en las riendas de Eduardo Jalil Dulac, con la novedad de integrar dos equipos de la UNAM cuyo P.U.A. realiza un gran trabajo Arturo Ruiz Ruisánchez y la primera Reina universitaria Marite I Ruíz Pérez, apoyados por la primera mujer Secretaria General bióloga Patricia Dávila, habiendo sido escaramucera y la aprobación del Rector Leonardo Lomelí.

El apoyo de los medios de difusión, más las redes Facebook y Youtube provocaron el éxito de Puebla, Tlaxcala, Guerrero, Morelos y Estado de México; gracias también por el apoyo a Jorge Blasco, Martín Alcalá, Wilfrido Álvarez, Oscar Flores, Adrián Ávila.

Los que lograron su pase directo a nuestro Congreso y Campeonato Nacional fueron: En primer lugar Rancho El Bramadero de CDMX con 365 pts., En segundo lugar Dorados de Oaxtepec, Morelos con 356 pts., y el Tercer lugar Charros del Pedregal Rojo de la CDMX con 334 pts.

Participaron 42 equipos.

NOS VEMOS EN EL LIENZO

Prospecto vuelve a lesionarse


FOTO: AFP

El prospecto de origen mexicano se volvió a lesionar.

El mexicano Marcelo Mayer, el prospecto número 5 de MLB Pipeline y el jugador mejor clasificado en el sistema de ligas menores de Boston, dio un gran paso hacia adelante con una fuerte actuación para Doble-A Portland esta temporada.

Sin embargo, parece que el campocorto no tendrá la oportunidad de disfrutar de los frutos de su ascenso a Triple-A Worcester, que se ganó el 11 de agosto. Mayer se perderá el resto de la campaña debido a una distensión lumbar, según le dijo una fuente a MLB.com.

Mayer, quien batea a la zurda, fue colocado en la lista de lesionados de siete días mientras aún estaba en Doble-A el 1ro de agosto, pero fue activado en el momento de su ascenso. Sin embargo, aún no ha jugado para Worcester, ya que el club monitorea su salud. En lugar de quedarse con los WooSox con la esperanza de regresar a la alineación, Mayer se presentó a las instalaciones primaverales de Boston en Fort Myers, Florida, para rehabilitarse de la lesión.

Se espera que Mayer descanse durante temporada muerta y que esté listo para el comienzo del entrenamiento de primavera del 2025.

La última lesión genera más preguntas sobre la durabilidad de Mayer, ya que es el segundo año consecutivo en el que no ha podido terminar la campaña. En el 2023, la temporada de Mayer terminó en Doble-A el 2 de agosto debido a una inflamación en el hombro izquierdo.

Mayer se recuperó de esa lesión para tener una gran campaña en el 2024 con Portland. En 77 juegos y 335 visitas al plato,con 60 carreras anotadas, 92 hits, 28 dobles, ocho jonrones. / REDACCIÓN

INSÓLITO DOBLE ENCUENTRO

Un histórico día


FOTO: REUTERS

El cátcher Danny Jansen inició jugando con Toronto y terminó con Boston, al reanudarse el partido.

EL RECEPTOR JUGÓ PARA LOS DOS EQUIPOS AL REANUDARSE EL PARTIDO SUSPENDIDO EN JUNIO

REDACCIÓN

George Springer conectó solitario cuadrangular, mientras siete lanzadores espaciaron cuatro hits y los Azulejos de Toronto derrotaron 4-1 a los Medias Rojas de Boston, donde su receptor Danny Jansen jugó para las dos novenas, al reanudarse el partido suspendido el 26 de junio.

Jansen hizo historia al convertirse en el primer pelotero de Grandes Ligas en jugar para ambos equipos en el mismo partido. Inició como el cátcher de Toronto el 26 de junio, cuando fue interrumpido – con Jansen al bate – en el segundo episodio. El receptor suplente fue cambiado a los Medias Rojas el 27 de julio, y estuvo detrás del plato cuando el encuentro se reanudó este lunes tras 65 días, 18 horas y 35 minutos.

"Me sorprendió cuando me enteré que era el primero" dijo Jansen, quien se fue de 4-1.

"Es bonito, estás dejando una estampa como esa en el deporte. Es interesante y es extraño. Estoy agradecido de haber tenido la oportunidad".

Jansen pegó uno de los imparables de Boston, un sencillo en el quinto inning. (No fue otorgado con un turno para Toronto; fue al plato y conectó de foul uno de los lanzamientos antes de que la lona fuera desplegada el 26 de junio, y Daulton Varsho fue anotado como ponche luego que Nick Pivetta lo llevó a hacer swing en dos lanzamientos más.)

"Ha sido un momento bien emocionante, el mero hecho de ser parte de ello", comentó Alex Cora, el mánager puertorriqueño de los Medias Rojas. "Ignoro si es algo que pueda repetir. Tendrían que darse con una tormenta perfecta, empezando con la tormenta. Me alega que todos lo han disfrutado".

El jonrón de Springer acabó con un empate sin carreras en siete actos, y los Azulejos anotaron tres más cuando el dominicano Vladimir Guerrero Jr. conectó un doble de dos carreras y anotó después en un doble de Addison Barger.

8 JONRONES LLEVA JANSEN ESTE AÑO

La única carrera de los Red Sox fue por cuadrangular del mexicano Jarren Durán, quien se fue de 4-1.

A segunda hora, las cosas no cambiaron, Toronto volvió a superar a Boston, ahora por 7-3, donde de nueva cuenta Durán la mandó del otro lado, ahora con un compañero en las bases, además de pegar par de dobles para llegar a 42 y a 19 jonrones. Por los canadienses Alejandro Kirk se fue de 5-0. Jansen no vio acción.

OTROS RESULTADOS

TORONTO	(J1)	4-1	BOSTON
TORONTO	(J2)	7-3	BOSTON
CUBS		18-8	PITTSBURGH
HOUSTON		2-3	FILADELFIA
YANKEES		5-2	WASHINGTON
SAN DIEGO		7-4	SAN LUIS
DETROIT		6-3	WHITE SOX
KANSAS CITY	(J1)	4-3	CLEVELAND
KANSAS CITY	(J2)	9-4	CLEVELAND

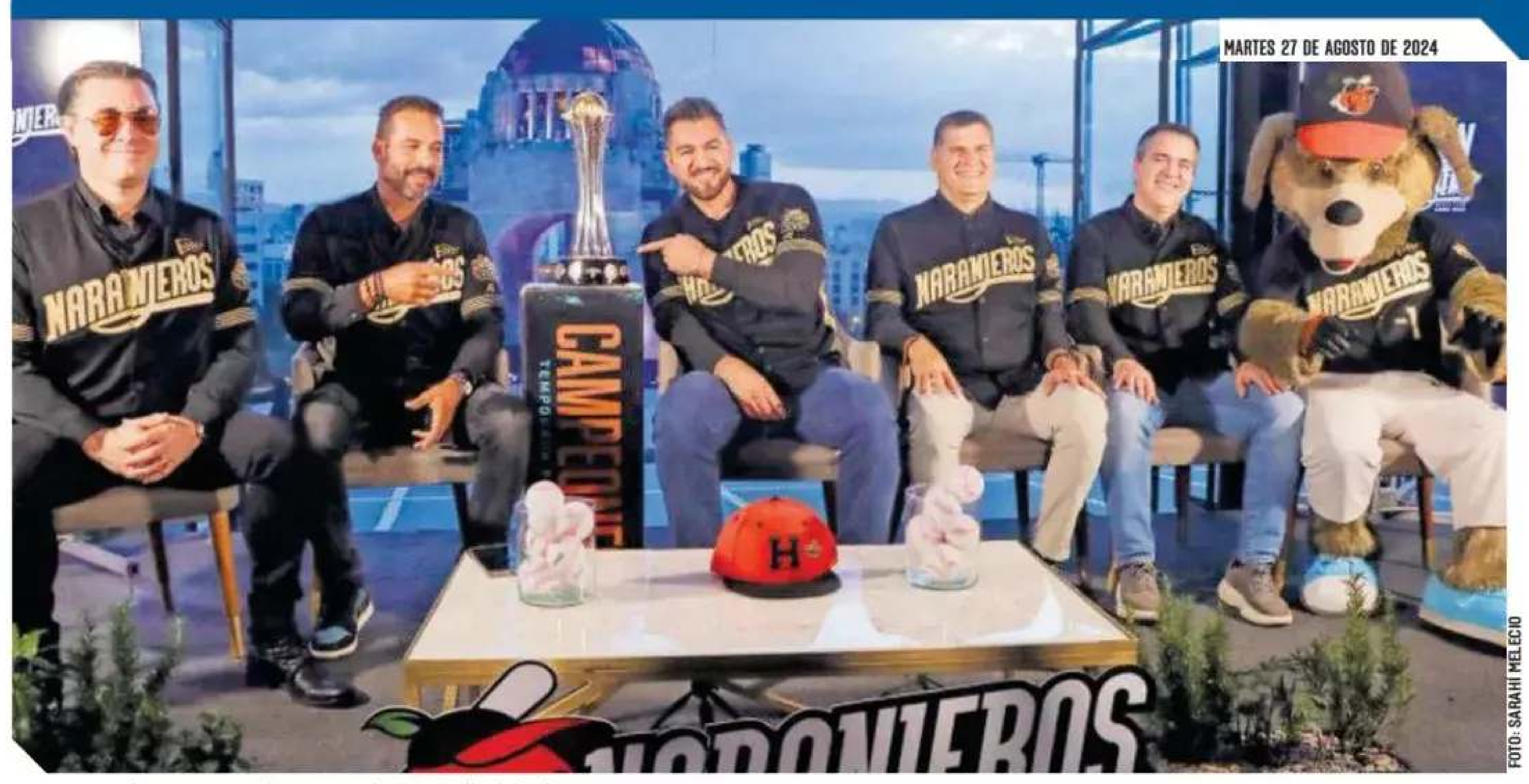


FOTO: SARAHÍ MELECIO

Los actuales campeones Naranjeros de Hermosillo defenderán su campeonato.

PROMETE UNA FIESTA BEISBOLERA

El público será el ganador

CUATRO EQUIPOS DEL PACÍFICO JUGARÁN EN EL FRAY NANO GARANTIZA UNA GRAN SHOW EN SEPTIEMBRE

POR GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ

Del 26 al 29 de septiembre próximo en el Parque Fray Nano, la Liga Mexicana del Pacífico deleitará a los amantes al "Rey de los Deportes" con una espectacular fiesta beisbolera en la Ciudad de México, en lo que será una grata oportunidad para que los seguidores puedan acercarse y conocer más a ciertas franquicias que son parte de mencionada competición.

Como parte del LMP Tour 2024 CDMX, Cañeros de Los Mochis, Venados de Mazatlán, Charros de Jalisco y Sultanes de Monterrey visitarán la capital mexicana para sostener prácticamente sus últimos juegos de pretemporada con miras a la campaña 2024-2025 de la Liga Mexicana del Pacífico.

Arcadio Valenzuela, director general del LAMP Tour 2024 CDMX, conversó con el Diario ESTO acerca de esta segunda edición del evento que tendrá mayores atractivos debido a que la LMP cumple 80 años de existencia y se confirmó también la presencia de algunos artistas para amenizar el espectáculo.

"Podríamos hablar de que es una segunda edición, aunque está más especial por los 80 años de la Liga Mexicana del Pacífico. Este año tiene ciertos componentes que se han añadido. Hay que recordar que el LAMP Tour, que es una marca de la Liga Mexicana del Pacífico, tiene otro evento en la ciudad de Phoenix, Arizona, que va a ser a finales de agosto, donde se le da un espacio a la Liga para que se publicite, para que el aficionado conozca de nuestra liga y de los equipos y de las mascotas y de todo lo que representa la liga y lo complementamos con nuestro evento en la CDMX", agregó Valenzuela.

Detalló que para el evento en la CDMX "estamos haciendo algunas mejoras, estamos añadiendo más diversión, tenemos cuatro invitados de primera categoría, estamos invitando a Paolo Rubboli, Luis Arturo, Fernando Corona y Elian Evans", quienes cantarán entre un partido y otro para ambientar, además al terminar la jornada también habrá música.

El dirigente del evento enfatizó que todo lo realizado será en beneficio del seguidor mexicano, que en muchas ocasiones tiene complicado apreciar de cerca a sus equipos de la Liga del Pacífico, por lo que está será una gran oportunidad hasta de convivir con las mascotas, jugadores y staff, todo con la intención de que se quedé con una extraordinaria experiencia, previo a la próxima temporada.

"Es que además de la firma de autógrafos. Este año le estamos haciendo mucho caso a la afición, queremos que los jugadores tengan mucha interacción con el público, que esté más cerca, que la pasen de maravilla".

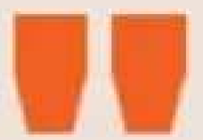
Cabe resaltar que habrá variedad de puestos de comida en la explanada del Fray Nano, desde alimentos sinaloenses, norteños, hasta los famosos tacos de cochinita, sin dejar de lado la diversidad de bebidas, donde predomina la cerveza. De igual forma, los asistentes podrán participar en algunas interacciones como caja de bateo o pitcheo para ganarse algunos premios por parte de los patrocinadores.

¿Qué tan fácil o difícil?

Arcadio Valenzuela, director general del LAMP Tour 2024 CDMX, explicó que realizar este evento no resultó tan difícil como podría suponerse ya que a los equipos de la Liga Mexicana del Pacífico les agrada visitar el centro del país para tener cercanía con sus seguidores, quienes en muchas ocasiones no pueden asistir a partidos de temporada regular.

"El año pasado fue la primera vez en 80 años que vinieron equipos de la Liga Mexicana del Pacífico a la capital, me siento muy orgulloso de haber participado en eso. ¿Cómo se hizo? Pues como se hacen todas las cosas, se corren iniciativas, se invita, se pacta, se promueve y funcionó.

"Aquí venimos por el beisbol, la Liga del Pacífico es una liga muy consistente, tiene parques muy parecidos". / GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ



Además de la firma de autógrafos. Este año le estamos haciendo mucho caso a la afición, queremos que los jugadores tengan mucha interacción con el público"

ARCADIO VALENZUELA
Director Tour

EL DATO

NUNCA SE HARÁ

Por el tema del calendario y de los peloteros que juegan en ambas ligas, no pueden jugar la LMB vs LMP.

EL DATO

BARATOS

Los boletos se podrán adquirir a través de la plataforma Boletia y el costo oscila desde los 150 pesos hasta los 600 pesos.



OEM

Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año LXXXIII Número: 29,596
Editor responsable:
David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor:
04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto Nº. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-46
Conmutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx
Nota: Las letras IP al final de una información significan Inserción Pagada.

Recuerda A GABO CON CUMBIA

Eugenia León graba nueva versión de Macondo, tema inspirado en la novela *Cien años de soledad*; recomienda a los más jóvenes leer para saber expresar de diferente manera sus sentimientos

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México

Aunque no se anima a decir que fue amiga del escritor Gabriel García Márquez (1927-2014), la cantante mexicana Eugenia León afirma que conocerlo y frecuentarlo en algunas ocasiones durante noches de bohemia marcó su vida.

Es por eso que este 2024, año en que se cumple una década de la partida del célebre colombiano, ella canta con gran sentimiento su propia versión en cumbia norteña de la ya clásica canción popular *Macondo*, para así celebrar una vez más la mágica historia de la novela *Cien años de soledad*.

"Lo conocí en 1991, en una comida en la que estaban varias personalidades, como Consuelito Velázquez, Carlos Monsiváis, Oscar Chávez y más... Una noche que fue histórica para mí. Él era un bohemio que adoraba y sabía mucho de música, era encantador, una persona que se sabía una celebridad, y a la que le llamaba la atención lo que yo hacía y cómo cantaba", relata Eugenia León, en entrevista con **El Sol de México**, mientras sonríe al recordar al colombiano en una fotografía en la que aparece junto a él y que subió en su página de Instagram.

UNA DECISIÓN MÁS QUE NATURAL

Tras mencionar que la primera vez que escuchó *Macondo* fue con la versión del cantante y actor Oscar Chávez, *El caifán mayor*, Eugenia León explica que, en realidad no se trata de la primera vez que interpreta esta famosa canción compuesta en 1969, por el compositor peruano Daniel Camino Diez.

"Fue una decisión que se dio, creo yo, de manera natural. Chávez fue mi amigo, aparte de que fue mi mentor. Así pasaron los años y cuando murió, que fue en la pandemia, muchos amigos estábamos tristes, nos reunimos para hacerle un homenaje y yo canté *Macondo* solamente con guitarra.

"Y ahora que en 2024 subimos a Tik-Tok esa versión, y vimos que le fue muy bien y a la gente le gustó mucho, decidimos grabarla. Es algo que me emocionó mucho, por el gran número de aristas de significados y circunstancias personales y estéticas que hay en esta canción", afirma la cantante quien quiso hacer esta versión en cumbia norteña por estar ella enfocada últimamente en representar música de las regiones de México, sin olvidar la relación que tiene la cumbia, al ser un género originalmente colombiano, muy apreciado por el mismo Gabo.

LA MAGIA DE UNA BUENA CANCIÓN

Sobre esta canción, Eugenia opina con una sonrisa, que se trata de una composición que se "defiende por sí sola", la cual provoca que la gente se "vea seducida sin que se preocupe por no saber en dónde está Macondo", ya que se da la posibilidad de identificarse con lo que dice, como en el verso "eres, epopeya del pueblo olvidado".

"Es lo mismo que logra la novela. En ella sí, está Colombia y el Caribe; y sí, en ella se ve la historia y proceso de América Latina y sus movimientos sociales, pero uno se puede en verdad sentir parte de ella cuando la lee.

"Creo que a la gente le pasa como me pasó a mí, antes de leer el libro yo ya quería mucho a esa canción, porque de eso se trata la magia de una buena canción, que te cuente y te sepa contar una historia", agrega la compositora, quien aconseja a los nuevos artistas a acercarse más a la literatura para así perfeccionar, tanto sus composiciones como formas de cantar.

"Mi sugerencia respetuosa es que lean buena literatura, les va a soltar mucho la pluma. Así van a poder tener acceso a un nuevo banco de lenguaje y sentimientos expresados de otras maneras que no sólo se limitan a decir te quiero o qué buena estás", finaliza, quien afirma que *Cien años de soledad* es una de sus lecturas de cabecera en la que siempre descubre algo nuevo.

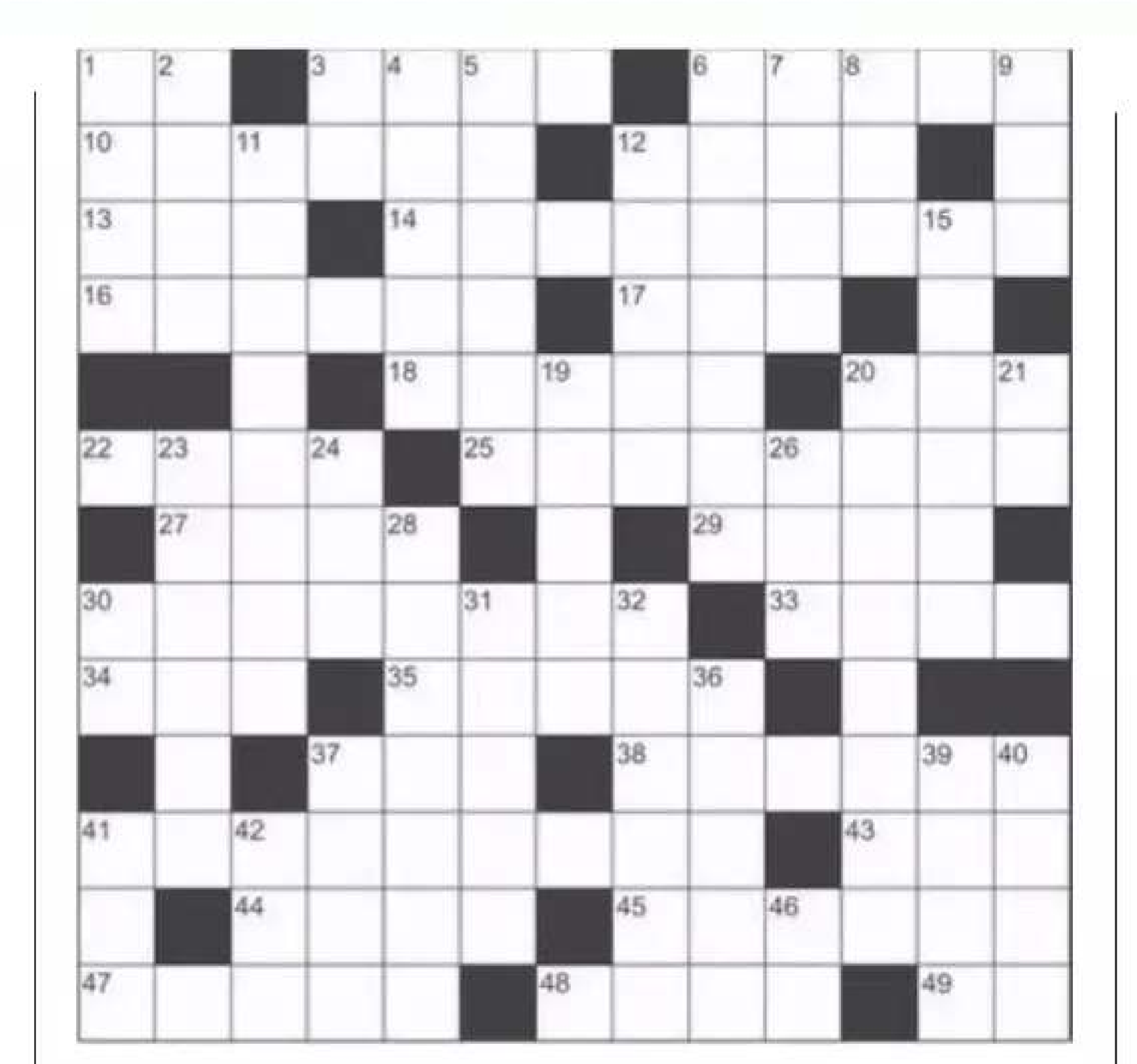
"Él era un bohemio que adoraba y sabía mucho de música, era encantador, una persona que se sabía una celebridad, y a la que le llamaba la atención lo que yo hacía y cómo cantaba"

EUGENIA LEÓN
CANTANTE

CORTESÍA: EUGENIA LEÓN

Gossip





HORIZONTALES

1. Familiarmente, fantasma con que se asusta a los niños.
3. Anual.
6. Árbol liliáceo, de tronco serpentiforme, del cual se obtiene una resina medicinal.
10. Elevarán oración.
12. Hermana del padre o madre (pl.).
13. (Joaquín, 1879-1949) Pianista, compositor y musicógrafo cubano de origen español.
14. Repetirías.
16. Timbal usado en la antigua caballería.
17. Reflexión del sonido.
18. Árbol ebenáceo de madera muy apreciada.
20. Diosa de la aurora.
22. Título de honor dado en Gran Bretaña a los individuos de la primera nobleza.
25. Voz con respecto a otra de la misma asonancia.
27. Perteneciente al rey.
29. Oxido de hierro hidratado mezclado con arcilla, usado en pinturas.
30. Variedad de guinda y cereza sabrosa, mayor y menos tierna que la común.
33. Percibían el sonido.
34. Arete, pendiente.
35. ("Archipiélago ...") Famosa novela de Alexandr Solzhenitsin.
37. Lay.
38. Navarca.
41. (Nicolás, 1473-1543) Astrónomo polaco, quien mantuvo la teoría del sistema heliocéntrico.
43. En la nomenclatura internacional, ohmio.
44. Alce, ante.
45. Hipertrofia de los ganglios linfáticos.
47. Especie de juego de pelota, muy usado en la isla de Chiloé, provincia de Chile.
48. Aten, líen.
49. Símbolo del praseodimio.

VERTICALES

1. Ciudad capital de la República Federal de Alemania desde 1949 a 1990.
2. Sufijo "orina".
3. Terminación de infinitivo.
4. Título de dignidad entre los malabares.
5. Ungía algo con materia grasa.
6. Clérigo que ha recibido la orden del diaconado.
7. Extraño, poco frecuente.
8. De esta manera.
9. Pequeña isla de las rías gallegas.
11. Fabricante de áncoras.
12. Canto fúnebre o lamentación por alguna calamidad o desgracia.
15. Cubierta llana de un edificio por la cual se puede andar.
19. Perteneciente o relativo al asno.
20. Metieron en el agua el cáñamo o esparto para su maceración.
21. Conozco.
23. Banda que los romanos se ponían al cuello, y cuyas puntas bajaban por el pecho.
24. Entregar, donar.
26. Árbol venezolano de madera imputrescible.
28. Reptil saurio de cuerpo largo y casi cilíndrico y patas cortas.
30. Símbolo del galio.
31. Garduña, mamífero carnívoro mustélido.
32. Embarcación filipina que sirve únicamente para conducir carga.
36. Cavidad de una roca revestida de una sustancia cristalizada.
37. Aliento, vigor.
39. Pequeño circuito integrado que realiza numerosas funciones en ordenadores y dispositivos electrónicos.
40. Querer, estimar.
41. Oxido de calcio.
42. Dios griego de los rebaños.
46. Preposición.



SUDOKU



SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

6	1	8	3	9	4	7	5	2
5	4	3	1	7	2	8	6	9
7	2	9	5	8	6	4	1	3
3	6	7	8	2	9	1	4	5
2	5	1	4	6	3	9	8	7
8	9	4	7	5	1	2	3	6
1	7	5	9	3	8	6	2	4
4	3	6	2	1	7	5	9	8
9	8	2	6	4	5	3	7	1

Sarah Rivens conquista el internet y las librerías

La trilogía *Captive*, que creció a través de la plataforma Wattpad y se convirtió en un fenómeno de venta en Francia, llega a México

KEVIN ARAGÓN
El Sol de México

En 2019, como muchos de escritores aficionados, Sarah Rivens empezó a compartir sus textos de manera independiente en internet. Con el tiempo, curiosos lectores se vieron atraídos por sus historias, inscritas en el género del *dark romance*, el cual se caracteriza por combinar sexo, violencia, amoríos y ambientes oscuros.

Hoy esta joven escritora francesa de origen argelino, a sus 25 años, se ha convertido en el gran fenómeno en las librerías, con su trilogía, *Captive*,en la que narra la vida de la joven *Ella Collins*, que, con la intención de ayudar a su familia, primero ingresa al mundo de la prostitución donde es utilizada como "moneda de cambio", para luego adentrarse en las entrañas del mundo de la mafia, donde conoce al líder del clan.

"Aun no puedo creer lo que está sucediendo, ni que mi libro haya sido traducido y ahora esté en México. Al principio escribir era algo más personal, yo ni siquiera quería que la gente me leyera, pero una amiga me impulsó a hacerlo, diciendo que era una pena que no lo compartiera y fue así que todo comenzó", comenta en entrevista virtual con **El Sol de México.**

Perteneciente a una generación que creció plenamente en la era digital, Rivens cuenta que su primer acercamiento a la literatura sucedió en la escuela, a través de clásicos que no le gustaron demasiado, pero que fue por las plataformas digitales que pudo encontrar historias que capturaran su atención.

"Cada quien es libre de hacer lo que le haga sentir mejor. Hay quienes empiezan a escribir y lo comparten, con la posibilidad de tener reacciones, otros deciden hacerlo de la forma más clásica y se acercan a las editoriales con un manuscrito. Yo he preferido que fuera así (desde lo digital), porque me ha permitido tener proximidad con mis lectores".

CORTESÍA: ROMAISSA DJIDEL



Representa a las nuevas generaciones

Lo que importa es seguir haciendo cine

FROYLAN ESCOBAR LARA
El Sol de México

Lila Avilés tiene un espíritu libre. Si bien agradece que en ocasiones ha recibido medallas por su trabajo, no es de las que se quedan esperando una palmadita en la espalda o hace proyectos para tener galardones; al contrario, ella siempre se ha identificado con una personalidad salvaje, en la que no le importa si recibe ovaciones o no, mientras concrete sus sueños.

Esa misma mentalidad aplica en su labor como cineasta, en la que no busca contar historias comerciales, sino plasmar momentos especiales que la marquen, que incluso pueda realizar alguna catarsis personal.

"A mí Agnès Varda (directora, actriz y guionista), me enseñó muchas cosas, una de ellas es que: 'es más valioso ser cineasta que ser un perrito con medallas', a mí me gusta el perrito salvaje, que va, que se mete, que puede aullar como lobo o puede hacer lo que se le dé la gana y creo que esa vitalidad no se nos puede olvidar", afirmó Avilés en entrevista.

"Obviamente es pensar hacer cine por la dicha que es hacerlo, algo lindo de ella es que, en medio de una película se iba a grabar otra cosa, sin necesidad de un reconocimiento, o un aplauso, obviamente es muy gratificante y se buscan esas motivaciones, también, claro que hay un ego implícito, no sólo en mí sino en cualquier artista, pero uno no se puede olvidar de esa base que es tan bonita del porqué hacer cine", agregó.

Así fue como nació la idea de *Tótem*, su segunda cinta, luego de *La Camarista* (2018), que estuvo a un paso de representar a México en los Premios Oscar de este año y que ahora es la máxima nominada por la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMACC), con 15 menciones para la entrega 66 de los Premios Ariel, entre las que destacan Mejor Película, Dirección, Coactuación Femenina, Masculina y Guion Original, entre otros.

"El trabajo tiene que hablar por nosotras, en todos los sentidos porque la gente no se voltea a ver quién hizo la película, ¿a quién le va a importar mi nombre? ¡A nadie! El trabajo habla por nosotras, por nosotros, por todos, si uno pone ese sentido de responsabilidad, al final no importa quién realice el largometraje sino el trabajo finalizado, es muy lindo que el trabajo hable por nosotros", expresó.

LA ENSEÑANZA DE TÓTEM

Tótem cuenta la historia de *Sol*, una pequeña niña de siete años que pasa el día en casa de su abuelo ayudando a los preparativos de una fiesta sorpresa para su padre. A través de la visión de una niña se aborda la pérdida de un familiar. El filme es protagonizado por Naíma Sentíes, Montserrat Marañón, Marisol Gasé y Saori Gurza.

"Esta película me ha enseñado más, desde la producción, la dirección, el casting, desde muchas capas y lo que he aprendido es que los premios son el regalo más grande, pero al final no sirven de nada si no puedes hacer tu siguiente película, entonces hay que también ponerle mucha energía.

"El chiste es que no pare la rueda, pero pues obviamente el cine son procesos, tiempos, uno tiene que ponerse su máscara de productora, economista, de entrar a esas aguas horrorosas de los números, pero luego también son las virtudes, así que hay que trabajar para que el otro filme salga", indicó la directora, quien está en búsqueda de su siguiente proyecto.

Los Premios Ariel se llevarán a cabo este 7 de septiembre, en el Teatro Degollado, en Guadalajara, Jalisco.



Lila Avilés recibe con orgullo las 15 nominaciones al Ariel por la película *Tótem*, ya busca su próximo proyecto

EDGAR NEGRETE LIRA / CUARTOSCURO.COM

Agradece los premios, pero sabe que no son lo más importante

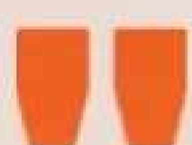
BUSCA EL TRIUNFO

LA PELÍCULA

Tótem, disponible en la plataforma de streaming Netflix, aspira a ser reconocida en las siguientes categorías:

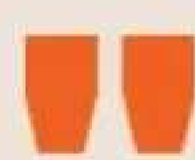
- **Película,** Dirección y Guion original: Lila Avilés
- **Revelación Actoral:** Saori Gurza
- **Coactuación masculina:** Mateo García Elizondo
- **Coactuación femenina:** Marisol Gasé y Monserrat Marañón
- **Diseño de arte:** Nohemí González
- **Edición:** Omar Guzmán
- **Fotografía:** Diego Tenorio
- **Sonido:** Rune Palving, Daniel Rojo Solís, Guido Berenblum
- **Maquillaje:** Vanessa Coty


ESPINOZA PAZ
CHIQUIS
JAIME CAMIL
LOLA CORTÉS
ARTURO LÓPEZ GAVITO
La Academia
DOMINGO
8:00 PM
azteca UNO
Disney+
Totalplay



"Esta Selección trae muchísimo talento, me ilusiona pensar en lo que se va a convertir. Las veteranas estamos como base, hacemos que las nuevas se sientan seguras que son parte de la mejor Selección del mundo"

REBECA LANDA
SELECCIONADA



"Todo mundo habla de los Juegos Olímpicos, pero faltan cuatro años. Estoy tratando de vivir el presente. Debemos seguir aportando para que más niños y niñas se inspiren"

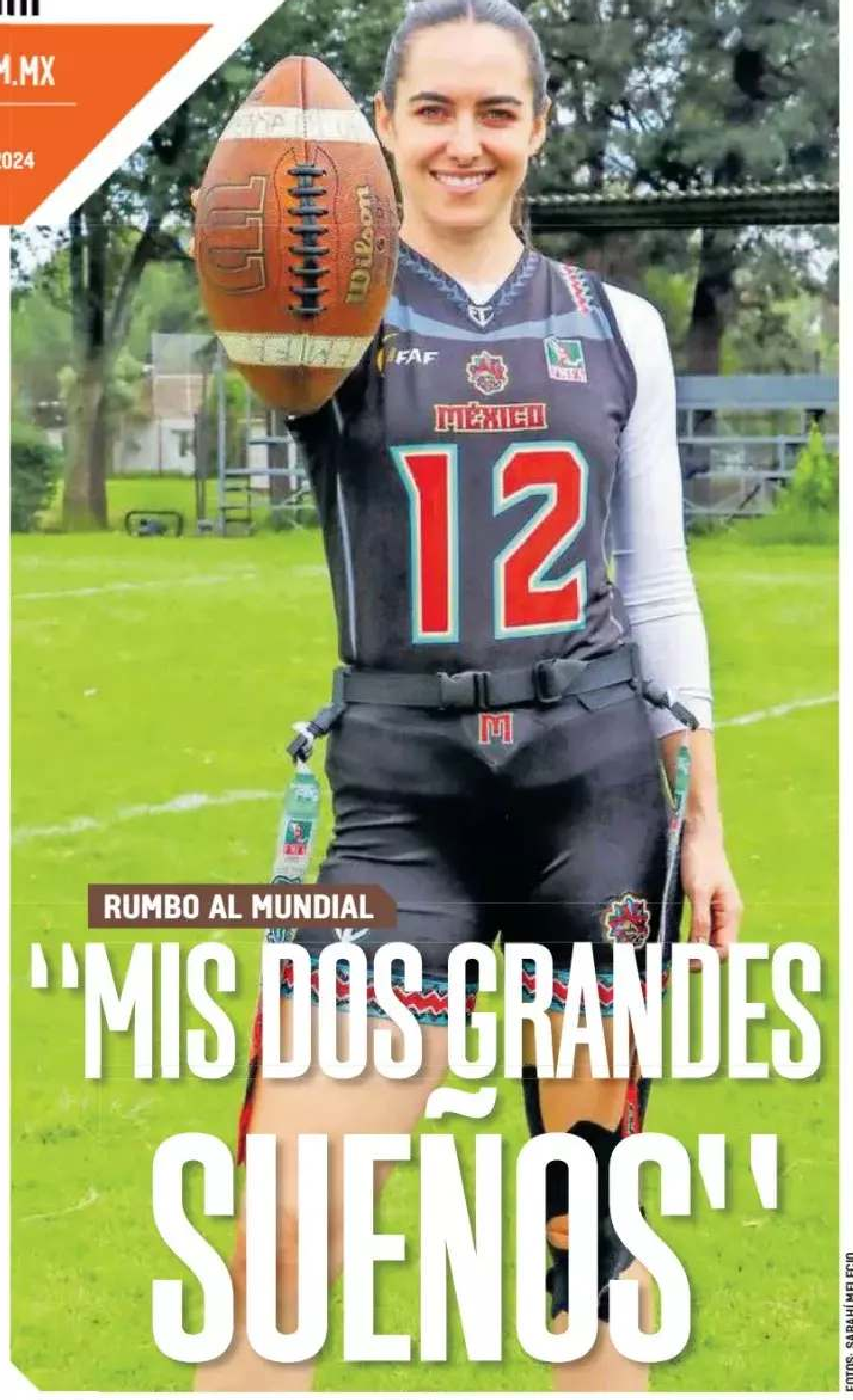
REBECA LANDA
SELECCIONADA

12 JUGADORAS FORMAN PARTE DE LA SELECCIÓN MEXICANA QUE DISPUTARÁ EL MUNDIAL

EL DATO

HIZO HISTORIA

En la temporada 2023 de la NFL, Rebeca Landa se convirtió en la primera mujer en narrar un partido de la liga en las transmisiones de habla hispana.



RUMBO AL MUNDIAL

"MIS DOS GRANDES SUEÑOS"

FOTOS: SARAHÍ MELECIO

Siempre ha estado ligada al americano, dentro y fuera del terreno de juego.

REBECA LANDA, DE LOS MICRÓFONOS DE ESPN, A LA SELECCIÓN DONDE APORTA ENORME EXPERIENCIA

POR **JORGE BRIONES**

Todo un desafío resulta para Rebeca Landa el poder compaginar su profesión dentro de los medios de comunicación y la gran pasión que tiene por el Flag Football, donde es parte de la Selección Nacional que consiguió el título en los World Games 2022 y disputará esta semana el Mundial de la especialidad en Finlandia.

Un trabajo constante el que lleva día a día, y que tiene a su familia como el sostén de sus sueños: "Cada vez me pregunto más cómo le hago. Debo tener claro cuáles son mis prioridades. Tengo un buen sistema de apoyo. ESPN entiende que debo estar aquí, también la Selección. Tengo el apoyo de los dos lados, también el más importante que es el de mi familia. Esto me permite cumplir dos de mis más grandes sueños".



No piensa en las próximas olimpiadas, sino en el presente.



La Selección Mexicana es una mezcla de juventud y experiencia.

Como parte de las 12 jugadoras que representarán a México en la Copa del Mundo, la comunicadora de ESPN dejó en claro que la medalla de oro es el único objetivo que pasa por la mente de las seleccionadas.

"La expectativa como venimos manejándolo es pensar en el oro, que siempre se nos ha escapado en el último momento. Sabemos que tenemos la capacidad de ganar el Mundial. Esta Selección trae muchísimo talento, me ilusiona pensar en lo que se va a convertir. Las veteranas estamos como base, hacemos que las nuevas se sientan seguras que son parte de la mejor Selección del mundo", indicó en plática con ESTO.

A sus 33 años, Rebeca, que se desempaña como linebacker, tiene claro que como parte de las experimentadas debe predicar con el ejemplo con las nuevas jugadoras de una Selección que ha roto barreras dentro de su disciplina.

"La expectativa es alta. A nadie le regalaron su lugar. Todas estamos porque cumplimos, nos lo ganamos en el gimnasio. La Selección no es de estrellas, siempre ha sido de equipo. No se trata de una, se trata de México. Ese es el ejemplo que hemos querido compartir. Si quieren estar aquí, tiene un costo. Ser una potencia del flag football no viene gratis", puntualizó.

Si bien todavía falta un largo período, les es imposible no visualizarse en los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028. Hace unos meses el Comité Olímpico Internacional (COI) anunció que formarán parte del programa en la próxima justa veraniega, una noticia que llenó de ilusión a la comentarista deportiva.

"Cambió mucho en mí. Todo mundo habla de los Juegos, pero faltan cuatro años. Estoy tratando de vivir el presente. El chiste no es solamente que estemos en Los Ángeles 2028, debemos seguir aportando para que más niños y niñas se inspiren. Tenemos que involucrar a más gente que ama el flag. Cuando vi la ceremonia de París claro que dije 'me veo ahí'. Hay mil cosas que pueden pasar en cuatro años, trato de vivir un poco en el presente. México y el flag football van a estar ahí en Los Ángeles. Me llena de ilusión el pensar que puedo estar ahí", explicó Landa.

Rebeca aprovechó para mandarle un mensaje a las niñas que quieren seguir sus pasos en el flag football: "Les digo que se ilusionen, que sueñen en gran. Nosotras lo hacíamos y el sueño acabó siendo más grande de lo que habíamos pensado". ★

EDITOR: ALEJANDRO CASTRO | EDITOR GRÁFICO: ALEJANDRO PÉREZ

DANIEL GALEANA

NOA SAINZ

Su voz expresa la historia de su vida

N NORMAL
EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS

Intensa

ALEJANDRO CASTRO @djconchaytoro

La artista confiesa que aunque no está peleada con las estructuras tradicionales de la música pop, intenta trabajar con otras menos convencionales

Hace casi un sexenio de que la cantante, actriz y productora Noa Sainz comenzó a hacer ruido en el circuito del pop independiente mexicano, en aquel entonces con sencillos como *FYT* y *Siempre*, que formarían parte de su primer EP, *No science* (2018).

Desde entonces, sus canciones, que suelen ser una fusión de jazz y R&B con cierto toque de sensualidad, comenzaron a colarse en otros mercados, ayudándola a convertirse en una de las promesas más interesantes a seguir dentro de esos géneros.

También fue con las dos canciones mencionadas que la artista originaria de Saltillo, Coahuila, consiguió un contrato discográfico con Warner Music México y que fue nombrada por YouTube como una de las artistas a seguir en 2019 y 2020.

Luego, sus presentaciones en escenarios tan importantes como los del festival Sónar, Hellow, Bahidorá y Vaivén, abonaron a su creciente reputación como una artista que además se preocupa por entregar una experiencia distinta sobre el escenario.

Y así llegamos a 2024, año en el que después de otro EP y de una gran cantidad de sencillos y colaboraciones, finalmente salió a la luz su primer disco completo, titulado *Isabel LP*, una grabación que, dice, describe la necesidad de desprenderse de las expectativas ajenas para poder encontrar las propias.

Fue en marzo cuando el disco fue editado y tres meses después lo presentó en vivo en una presentación que tenía mucho de teatral y en la que colaboraron con ella varios reconocidos artistas regiomontanos.

"La presentación de *Isabel LP* fue muy especial, porque no se trató de un concierto tradicional, en el sentido de que está el público y enfrente la artista con los músicos, sino que se desarrolló más en un formato como de obra de teatro, con un texto dramático que acompañaba a las canciones del álbum y con cosas más multidisciplinarias, como efectos de tramoya, iluminación y escenografía, además de que la gente estaba arriba del escenario conmigo; creo que fue como una mezcla de teatro y música que nunca lo voy a olvidar", comparte en entrevista con **El Sol de México**.

Ya entrados en particularidades del disco, le pedimos que nos hable de *Azul*, que parece ser una de las piezas más contundentes de esta importante producción.

"Sí, yo creo que es de los tracks más entrañables del álbum, porque es una canción, bastante pesada, por su duración, porque tiene un sube y baja, rapeo, canto, y hay mucha melodía, pero también hay mucha voz hablada... Es una canción que está muy pensada para mi familia, por-



La artista se ha presentado en festivales como Sónar, Hellow, Bahidorá y Vaivén y Pitchfork México

DANIEL GALEANA

> "'Cortisol' está inspirada en una etapa en la que quise probar de todo, como para empezar a definir lo que me gusta y lo que no, como en una búsqueda de identidad"

LA PASIÓN SEGÚN Noa Sainz



MOVIDA MÚSICA

"Cortisol (Did It To Myself)" es su más reciente sencillo

que les digo: No te apures cuando me veas cabizbaja porque siempre seré la hija que hiciste, y también hablo un poco del desapego hacia la idea que el mundo capitalista te vende del éxito, por eso hablo de que el cielo no se puede comprar, que mejor en la Tierra encuentras tu lugar".

Por otro lado, pareciera que en esta momento de su carrera, la artista está decidida a no perder el tiempo, pues poco tiempo de dar a conocer el disco mencionado, ya había lanzado un nuevo sencillo titulado *Cortisol (Did It To Myself)* que no forma parte de los temas de esa producción.

Sobre esta nueva canción, nos cuenta: "Está inspirada en una etapa de mi vida en la que quise probar de todo, como para empezar a definir lo que me gusta y lo que no, o sea, como esa búsqueda de la identidad. Así que es una canción que habla mucho de probarlo todo para entonces saber bien qué caminos tomar".

Sobre los juegos que hace con el *pitch* de su voz en esta y otras canciones, comparte: "En esta particularmente hay un juego en las partes del verso donde las voces se hacen muy agudas, como para enfatizar la idea de que es algo que se está diciendo en tercera persona...

Y en otras como *Azul* y *Como antes*, también tratamos de hacer un juego entre los agudos y los graves, como para dar una idea de los cambios de personalidad por los que he pasado durante mi vida".

Mientras platica con una sonrisa en el rostro, gesticula y mueve las manos, no podemos dejar de notar que lleva en un brazo una gran cantidad de pulseras metálicas, por lo que le preguntamos sobre ese accesorio.

"Ahorita debo traer como 60... Y creo que son poquitas, porque en algún momento las traía en todo el brazo completo... La verdad es que sí pesan algo", confiesa.

Volviendo a los elementos que son importantes para ella en la construcción de su música, nos dice: "También me gustan mucho los silencios... Porque un silencio repentino en una canción puede separar dos partes de la misma o enfatizar una emoción. En general me gusta no encasillarme en una sola estructura a la hora de escribir, no busco las estructuras tradicionales de coro, verso, coro, aunque de repente salen, pues también están bien, pero me gusta la idea de no trabajar a partir de de una estructura tradicional, eso eso es algo que tengo muy presente en el estudio cuando estoy haciendo música, como que siempre me digo: No te preocupes por la estructura, porque eventualmente agarrará a su forma".

Destaca que aunque puede trabajar sola en la elaboración de una canción, para ella tiene más sentido hacerlo de forma colectiva.

"Casi siempre estoy con alguien en el estudio, alguien que esté produciendo. Algunas veces también trabajo completamente sola en mi casa, escribiendo o grabándome, pero normalmente este trabajo es muy colectivo para mí".

"NO HAY QUE SATANIZAR LOS ARREGLOS CON LAS DISQUERAS"

Después de casi dos años trabajando con Warner, el contrato de Noa Sainz llegó a su fin y asegura que para ella hay un balance positivo.

"Estuvimos trabajando con un trato 360 y después pasamos a un contrato ya nada más de distribución, pero ya terminó también. La verdad es que el deal que teníamos era buenísimo, por lo menos a mí sí me convenía, yo creo que esos tratos con disqueras grandes no son malos, porque más bien depende del artista, a unos les va muy bien y a otros no, pero no hay que satanizar eso", subraya.

Sus canciones son una fusión de jazz y R&B con cierto toque de sensualidad, mientras que en el escenario presenta una propuesta muy teatral

Sobre su presencia en festivales de renombre, destaca que además de la oportunidad de haber cantado en el Sónar, también fue importante para ella haber formado parte de la primera edición del festival Pitchfork que se realizó en México.

Y hablando de no perder el tiempo, Noa asegura que ya se encuentra trabajando en nuevas canciones que irá dando a conocer poco a poco.

"Para terminar el disco anterior me tardé cinco años... Y en ese tiempo estuve escribiendo otras canciones que no se quedaron en ese álbum, las cuales ya estoy terminando ahorita, para irlas sacando poco a poco".

También adelanta que formará parte del festival Flamingo Amanecer, con el que visitará varias plazas junto con otras artistas.

"Se vienen tres fechas y el cartel es una mezcla bastante particular, porque vamos a estar Kenia OS, Yeri Mua, Cachirula, Fanna y yo; estaremos en Mérida el 21 de septiembre, en Oaxaca el 19 de octubre y en Querétaro el 26 de octubre... Después de eso tendré una fecha más en Monterrey y espero que también en Saltillo y poder cerrar el año con otra fecha especial en la Ciudad de México".

mente

EFE

CANADÁ



La compañía Lucara Diamonds halló en Botsuana un diamante de 2.492 kilates que se sitúa como el segundo más grande descubierto hasta ahora

EFE

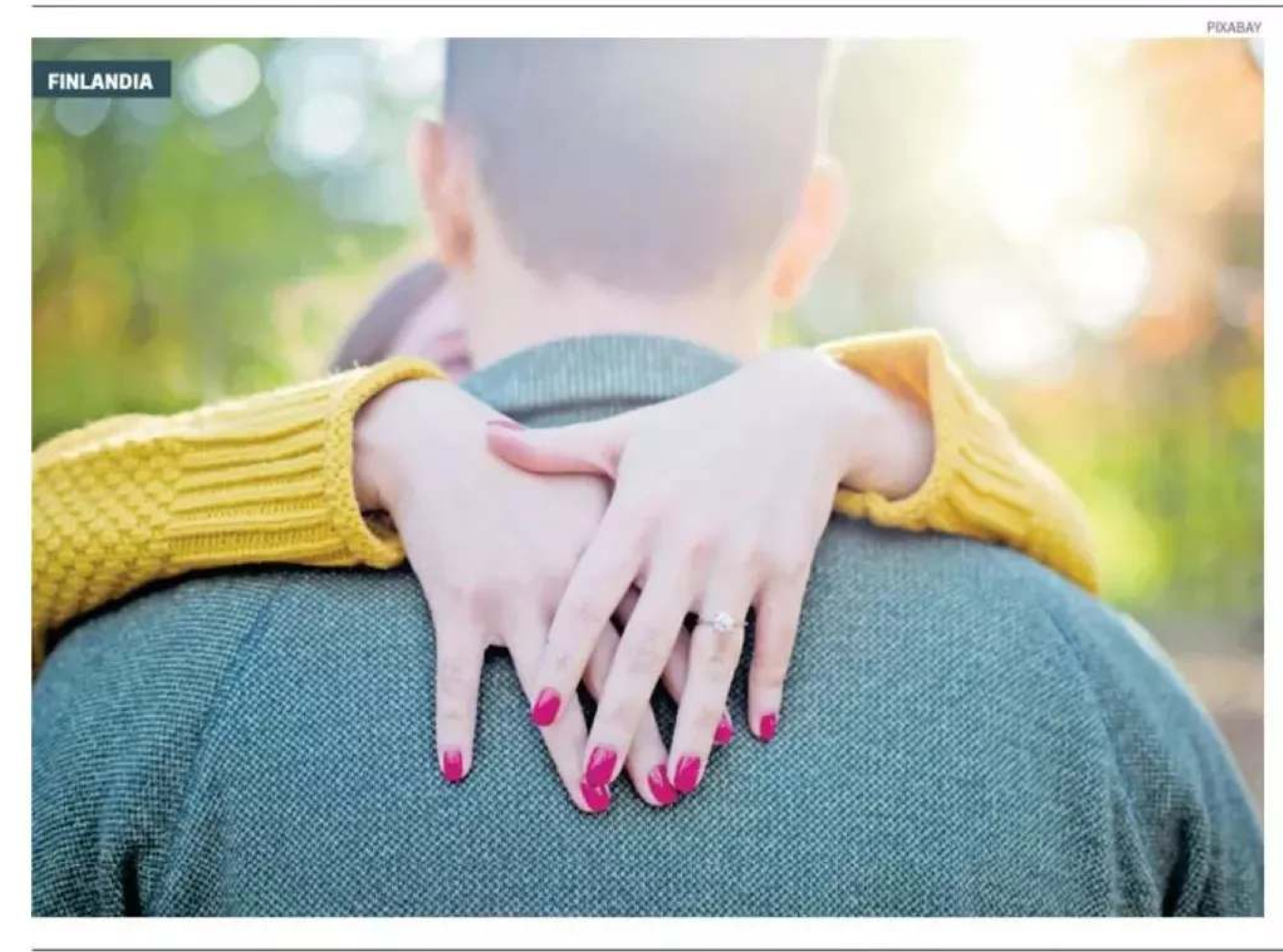
REINO UNIDO



El carnaval de Notting Hill celebró ayer su segunda y última jornada ante la vigilancia de la Policía de Londres, que este año ha registrado incidentes de "violencia inaceptable"

PIXABAY

FINLANDIA



Descubren el origen del amor

Investigadores de la universidad finlandesa de Aalto, han comprobado que el amor se activa en diferentes áreas cerebrales: los ganglios basales, la línea media de la frente, el precuneus y en la parte posterior de la cabeza

EFE

ESPAÑA



Dani Pubill, nieto del desaparecido cantante Peret, apoya la lucha de que la rumba catalana sea reconocida por la Unesco como patrimonio cultural e inmaterial

CORTESÍA: FESTIVAL VIVA LA CONCHA

MÉXICO



El escenario de la Concha Acústica del Parque Agua Azul de Guadalajara, será la sede del festival de música Viva la Concha 2024, que se llevará a cabo el 30 de agosto

Investigan cómo eliminar al mosquito transmisor del dengue

Investigadores de la Universidad de California en Santa Bárbara, detectan la forma en que el Aedes aegypti, logra atacar al humano

AFP

El mosquito Aedes aegypti utiliza el infrarrojo para detectar y alcanzar su objetivo de picar a seres humanos, según un estudio publicado en la revista Nature.

Ese mosquito es uno de los principales vectores de transmisión de virus como el dengue, la fiebre amarilla, el zika o el chikungunya y un daño colateral de su objetivo principal es alimentarse de sangre, preferiblemente humana.

Para lograrlo, integra simultáneamente varios métodos de detección, detalla el estudio realizado por investigadores de la universidad de California en Santa Bárbara.

El Aedes aegypti detecta primero la mínima fluctuación de dióxido de carbono (CO2) en el aire, provocada por la respiración de un ser humano. Esta detección se realiza a más de diez metros del sujeto.

Según los informes, este hecho "aumenta su actividad locomotora e incrementa su reactividad a otros estímulos provenientes del huésped", particularmente las señales olfativas propias del olor humano, detectables a una distancia de uno o dos metros.

Dado que el Aedes aegypti posee una "pobre agudeza visual" la eficacia de estas señales se ve disminuida por posibles corrientes de aire.

"El insecto sabe que está cerca de alcanzar su objetivo cuando se encuentra a menos de diez centímetros de la piel humana, ya que detecta la humedad y el calor", se lee en el informe.

El equipo de la universidad de California, dirigido por el profesor Craig Montell, investigó si esta especie podría utilizar también la radiación infrarroja emitida por todo ser vivo para afinar su posición.

Los investigadores llevaron a cabo un experimento colocando 80 mosquitos hembras en una jaula, a pocos centímetros de dos placas, una a temperatura ambiente de 29.5 grados centígrados, que es común de un país cálido, y la otra a la temperatura de la piel humana que lo normal es de 34 grados centígrados.

Este dispositivo también permitía la emisión de una discreta nube de CO_2 y la difusión del olor de sudor humano proveniente de un viejo guante.

Los investigadores observaron que una sola señal, ya sea CO_2, olor o radiación infrarroja de la placa a la temperatura de la piel, provocaba una respuesta muy débil.

Esta era notablemente más fuerte con una combinación de olor y CO_2, y máxima al asociar la radiación infrarroja, el olor y el CO_2.

Los autores suponen que "la detección por infrarrojos podría ser ampliamente utilizada por los mosquitos para dirigirse hacia huéspedes de sangre caliente". Si es así, mencionan la posibilidad de diseñar "trampas más eficaces".

PIXABAY

EFE

El equipo de la Universidad de California, dirigido por Craig Montell, investigó si esta especie podría utilizar también la radiación infrarroja emitida por todo ser vivo

"El insecto ubica su objetivo a pocos diez centímetros de la piel"